

قالت الصحافة العالمية

دي تسليت

هونغ كونغ : جسر التكنولوجيا الى الصين

حسب قول جريدة «ستاندرد» الصادرة في هونغ كونغ، وتضيف هذه الجريدة مؤكدة بان الشركات الصينية العاملة في هونغ كونغ، تعد اهم جسر لنقل التكنولوجيا الحديثة الى بلاد الصين.

ولم تكف الشركات التجارية الصينية، بهذه الحدود بل دخلت في مشاريع مشتركة مع كوريات الشركات اليابانية وبرسبيل عالية جدا، وهي تشكل الذراع التجاري لوزارة التجارة الخارجية الصينية.

وتعترف الصحف الصينية، ان الحكومة مضطرة الى اجراء حملة تطهير واسعة في صفوف الشركات العاملة في هونغ كونغ، بعد ان كشفت الرشوة بين موظفيها، وضبط بعضهم وهو يشتم مبلغ كبير من الشركات الأجنبية الأخرى، ووجود حسابات مصرفية لأغلبهم في البنوك اليابانية والأوروبية فخرجوا عن الهدف الاستراتيجي المرسوم لهذه الشركات.

وهكذا يكون الصينيون قد فرضوا ثقلهم الاقتصادي الكامل على هونغ كونغ، أي قبل تسع سنوات من الموعد المحدد لعونها الى السيادة الصينية كجزء من بلاد الماريات.



مجموعة كبيرة من شركات التامين، التي تشكل اوسع نافذة تجارة للصين على العالم

ترجمة : صالح الديوبس

في نهاية ليلول الماضي، اتخذت الحكومة الصينية قرارا بملء (تنظيم وتطهير) شركاتها العاملة في هونغ كونغ، التي اتسمت أعمالها التجارية، بحيثيات من الصعب على كين ادارتها والسيطرة عليها، الى درجة ان سلطات هونغ كونغ نفسها، لا تمتلك المعلومات الدقيقة عن هذه الشركات، التي يزعم عنها، عن (٣٠٠) شركة، بعد ان كان عددها اقل من (١٠) شركات، عند بدء سياسة الإصلاحات والانفتاح في سنة ١٩٧٨.

ومن أبرز الشركات الصينية العاملة في هونغ كونغ شركة «هونغ كونغ هولدينغز» التي تضم أكثر من ثلاثين شركة صغيرة، ويعمل فيها مئات الموظفين الصينيين، وشركة «نيوچينيا نيوز ايجنسي» التي يشتغل فيها أكثر من ألف صيني، وتعد اهم جهاز سياسي للصين في هونغ كونغ، وكذلك



صورة وحدث : الأمير عبد الله في العهد السعودي والشيخ سعد العبدالله السالم في العهد الكويتي يتبعان عرضا جويًا كبيرًا أقيمته كلية الملك فيصل الجوية شاركت فيه طائرات تورنيدو وف ١٥ وف ١٣ المقاتلة وس ١٣

سلام للجميع

صالح سليمان

للسفن العراقية، أو السفن الأخرى التي تستخدم الموانئ العراقية مع ان وقف القتال الذي نصت عليه الفقرة الأولى من قرار مجلس الأمن (٥٩٨) تعني ان يتوقف القتال في البر والجو والبحر.. لا ان يتوقف هنا ويستمر هناك.. الا ان النظام الإيراني، يفسر القرار بما يحقق له مصالح غير مشروعة على حساب المصالح العراقية، وبما يمنحه فرصا لا تقابلها فرص متساوية للعراق.

وبذلك يثبت النظام الإيراني حتى الآن انه يشترك في المفاوضات بنية أخرى، بنية، وبرغبة في السلام مشبوهة، ومفغومة، بهدف تحويل السلام الى هدنة مؤقتة، وتحويل النزاع العسكري الذي هزم فيه هزيمة الكبرى، الى نزاع سياسي طويل الامد، يوظفه في تحقيق اغراض ومآرب أخرى، لا يمكن ان تخفى لا على العراقيين ولا على غيرهم.. ومن هنا يظل المبدأ العراقي الثابت لا يجيد عن التمسك بقرار مجلس الأمن (٥٩٨) وتطبيقه كاملا وبما يحقق السلام الدائم والشامل مع إيران.. وسيظل الجانب العراقي في جبهة متمسكة بنيلته الحسنة السليمة وبدائه المخلص من أجل الوصول بالمفاوضات الى نهايتها الحتمية، وتنتهجها التي تتطلع اليها انظار العالم، وفي المقدمة منها انظار شعبنا في العراق، وفي الاقطار العربية الأخرى.. وانظار الشعوب الإيرانية أيضا.. فالسلام ان يكون لهذا الشعب دون ذلك الشعب.. السلام الذي نسمي اليه هو سلام المنطقة والعالم، والبشرية جمعاء.

تظل النية الحسنة، والتصميم الصادق، هما الأساس في أي عمل يسعى صاحبه الى انجازه بنجاح، اذا كانوا يتوخون النجاح حقا.. وينطبق ذلك، على أبسط الأعمال في الحياة، فكيف الأمر، اذا كان يتعلق بحل نزاع بين بلدين متجاورين خاضا حربا استمرت ثمانين سنوات.. ثم توجهوا الى وقفها، واجتمعا امام انظار العالم، وبإشراف الأمم المتحدة، لوضع أسس تقوم عليها علاقات جديدة تمنع التدخل والعدوان وتلغي اسباب الحروب والنزاعات بينهما؟

وتوافر النية الحسنة، بديهة لحلول الجانب العراقي ترسيخها في مفاوضات جنية مع الجانب الإيراني.. وفي كل مرة يؤكد العراق، قولاً وفعلًا على نيته الحسنة السليمة، ويشعره بالدور المحوري، للوصول بهذه المفاوضات الى نتائجها المطلوبة التي هي عين من أجلها، والتي تصبو اليها شعوب المنطقة كافة، وفي المقدمة منها الشعب العراقي، والشعوب الإيرانية.. بينما يحاول الجانب الإيراني منذ بدات المفاوضات المباشرة في جينيف، في الخامس والعشرين من آب الماضي، بل محاولات مفضوحة لاتتسم بحسن النية ولا تتم عن رغبة صادقة في إنهاء النزاع.. فهو يخلق في كل يوم وسيلة جديدة لخرقة سير المفاوضات.. تارة بالاصرار على نيش اتفاقية ١٩٧٥ التي رفضها هو نفسه، وتارة برفض شروط مسبقة، او برفض البحث في مسألة تطهير شط العرب والاقرار بالامتناع عن اعاقه الملاحة في الخليج العربي لاسيما بالنسبة

كول يزور واشنطن

اسملا اطلاع الرئيس ريغان بمضمون المحادثات التي اجراها مؤخرا في موسكو مع الزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشوف كما سيجتمع كول الرئيس الأمريكي علما بالترتيبات والتدابير التي تتخذها المجموعة الأوروبية بشأن سوق اوروبية موحدة بحلول عام ١٩٩٢.. وهي مسألة كانت محل

كان ياما كان

قبل ٤٠ عاما ١٩٤٨/١١/٩ ٧ محرم ١٣٦٨

تصيينا من القمح

اعلمت لجنة القمح الدولية المقيمة في واشنطن الحكومة العراقية بأنه تقر ان تكون حصة العراق بمقتضى اتفاقية القمح الدولية حوالي ٨٠ ألف طن من القمح سنويا لمدة خمس سنوات متتالية.

السبوسي يسعى

القاهرة - يؤخذ من احوال موقوف بها ان السيد محمد ادريس السبوسي سيجل قريبا الى القاهرة للبحث في مسألة وحدة ليبيا واستقلالها والمعروف ايضا ان وفدا منها سيسافر الى باريس لعرض مطلب البلاد على هيئة الأمم المتحدة.



بشان الأزمة اللبنانية

القليبي يبدأ جولته العربية الثانية

تونس / اوع / ذكرت مصادر الجاعة العربية أمس ان السيد الشاذلي قليبي الأمين العام للجامعة سيواصل خلال الاسابيع الحالي جولته العربية بزيارة الاقطار العربية التي لم يتمكن من زيارتها في المرحلة الأولى من جولته التي زار خلالها العراق واليمن والكويت والبحرين والامارات العربية المتحدة وقطر وسوريا والصومال والسودان وجيبوتي والجمهورية العربية اليمنية وفلسطين وغيرها.

وسط اجراءات أمنية

قائدات فلسطينية توجهت الى الجزائر

تونس / اوع / توجهت الى الجزائر امس بعض القيادات الفلسطينية والاهوية الفنية منظمة التحرير لهيئة اعدادات ترتيبات استقبال الوفرة الفلسطينية للجنس الوطني الفلسطيني التي تبدأ رسميا السبت المقبل.

وتكرت مصادر فلسطينية هنا ان هذه الوفرة ستستكمل مناقشة وثيقة الاستقلال والديمقراطية السليبي اللذين كانا مدار نقاش القيادات الفلسطينية.

جريدة لواء الاستقلال

اتقدم المستنقعات ؟ تعمل الدوائر الصحية المختصة بواسطة شعبها ومحققاتها في العراق - على تسجيل واعاد خراطة عامة تبين فيها مواقع المستنقعات الموجودة في العراق وذلك من اجل نية القيام

احد قادة حزب العمال البريطاني

منظمة التحرير الفلسطينية حركة تحرر وطني

لندن / اوع / وصف (دنيس هيل) احد قادة حزب العمال البريطاني، منظمة التحرير الفلسطينية بأنها حركة تحرر وطني مؤكدة ان أي سياسي عقل لا بد ان يدرك ضرورة ان يكون للفلسطينيين وطنهم يقررون فيه مصيرهم.

واعلن (دنيس هيل) الذي كان نائب رئيس الحزب حتى اعوام قليلة مضت، ان حزب العمال البريطاني يعترف بمنظمة التحرير الفلسطينية في حال نجاحه في تشكيل حكومة بريطانية عقب الانتخابات القادمة.

استعراض الميزانية العامة

الحكومة المغربية عازمة على زيادة دخول الموظفين

الرباط / اوع / اعلن السيد محمد برادة وزير المالية المغربية عزم الحكومة على زيادة دخول الموظفين خلال الستين المقبلين بنسبة ٢٠ بالمائة مع ما هي عليه حاليا.

واشنطن قلقة

توقف الانسحاب السوفيتي من افغانستان

نيويورك / اوع / صرح ريتشارد ميربي مساعد وزير الخارجية الاميركي لشؤون الشرق الاوسط ان الولايات المتحدة اعربت للاثم العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار عن (قلقها) ازاء الوضع في افغانستان.

وقد اجتمع ميربي لآخر من ساعة مع بيريز دي كويلار الذي استقبل قبل ذلك بقليل رئيس الحكومة الافغانية (محمد حسن شرف) الذي لم يدل بأي تصريح عقب هذا اللقاء.

ابن ساحات الالعب

تعاني الفرق الرياضية لاسبيا لاعبية منها جموعيات جمة في ايجاد الملاعب التي عليها تمتطع بمباريات منافستها والعابها وبالرغم من اسراع منبذة بغداد واستعداد عمارتها وميلها لان هذا الانتعاش والقدام لم يشمل ساحات الالعب التي لها من الاهمية الحيوية مكان، والتي ينبغي ان تساهم في ايجادها امارة العاصمة.

وزارة الشؤون الاجتماعية لتأمين رغبات هذا الجمع الزاخر من اللاعبين الوادع ولسد حاجة الفرق الرياضية.

مع الاحداث

منطق معاد للانسان

يونس حسن

كان توج نظام خميني دائما ومنذ فرضه الحرب على العراق في ١٩٨٠/٩/٤ يتسم بمعاداة القيم الإنسانية، والتقاطع كليا معها وهو قد عبر عن ذلك باصراره على مواصلة الحرب ضد العراق ثمانين سنوات وتكبيد الشعوب الإيرانية خسائر فادحة بالارواح وبقتل اكثر من مليون قتيل اما الخسائر المادية فقد اشارت بمصرار اقتصادية غربية ويابانية الى ان امام ايران ثلاثين عاما لكي يستعيد الاقتصاد عافيته.

وقد اكد نظام خميني وحشيته وتعطشه لسفك الدماء لا في ساحة المواجهة بل ضد اسرى العراق عندما امر مهووسيه بقتل الاسرى العراقيين في الاول من كانون الاول عام ١٩٨٠ بمعركة البستين وراح ضحية غدره عشرات الاسرى من ابناء قواطنا المسلحة وهو الذي قطع اوصال احد اسرانا الشجعان واركب جرائم وحشية شنيعة في شمال العراق اطلع الراي العام الدولي على حجم بشاعتها.

وحين يمر نظام خميني على رفض نداءات الامم المتحدة والامم المتحدة وجمعية الصليب الاحمر الدولي والمواقف الاجابية للعراق والداعية الى معالجة موضوع اسرى الحرب باعتبارها مسألة انسانية وانها لا تقاطع مع مواد وبندو القرار ٥٩٨ بل انها تعتبر احدى فرائده العظيمة وتقلل على حسن نية تطبيقه ان هذا الاصرار يؤكد عداوة الحقوق الانسانية الذي عبرت عنه المنظمة الدولية للصليب الاحمر في تقريرها الذي وزعته على اعضاء الامة العامة لجمعية الهلال والصليب الاحمر العربية المجتمعين بالقاهرة والتي اوضحت تجاوزات نظام خميني على الحقوق الانسانية لاسرارى العراقيين وهي تعبير عن عدم احترام ايران للحكم الاساسية لاتفاقية جنيف الثالثة.

وتحتفظ ذاكرة الراي العام العالمي بما اعلنته المنظمة الدولية للصليب الاحمر عن قيام اعوان نظام خميني بفتح النار على الاسرى العراقيين في معسكر جوريان الام الذي ادى الى استشهاده (٣٤) اسيرا وجرح عدة مئات واعتمد اسلوب التعذيب البدني والنفسي والعمل على تغيير المعتقادات الدينية لاسرارى.

وقد استمر نظام خميني منذ عدة سنوات لا يعترف بولاية منظمة الصليب الاحمر ويرفض قيامها بزيارة الاسرى خشية الادانة الدولية وقصده مجددا اجراء عملياته الانسانية والتي تقاطع ايضا مع القيم والقوانين الوضعية والنسوية.

وفي الوقت الذي لم يعط نظام خميني اسما ٧٣٧٧ اسيرا الى الصليب الاحمر الدولي ولم يفصح عنهم فان هناك ثمانية الاف اخرى لم يتكهن الصليب الاحمر الدولي من الوصول اليهم بعد ان تلك وجودهم من خلال الرسائل التي يعوفا بها الى ذويهم وهكذا يتمادى نظام خميني في غيه ومواقفه المعادية لقيم الخير والانسانية ويرفض التعامل مع منطق الحياة وهو يدعو المعارضة الافغانية بالسلاح وقال ان ذلك يعتبر ناقضا لاتفاقية جنيف الخاصة بافغانستان.

وقد ارتأت الامم المتحدة عدم التحويل مما اثر بشأن وقف الانسحاب السوفيتي.

الاجراءات

تعلن الفرق الرياضية لاسبيا لاعبية منها جموعيات جمة في ايجاد الملاعب التي عليها تمتطع بمباريات منافستها والعابها وبالرغم من اسراع منبذة بغداد واستعداد عمارتها وميلها لان هذا الانتعاش والقدام لم يشمل ساحات الالعب التي لها من الاهمية الحيوية مكان، والتي ينبغي ان تساهم في ايجادها امارة العاصمة.

وزارة الشؤون الاجتماعية لتأمين رغبات هذا الجمع الزاخر من اللاعبين الوادع ولسد حاجة الفرق الرياضية.

غير محددة ومستلزمات العمل غير متوفرة ، فالانتاج العام سوف يكون نوعاً من النقص وعدم الاكتراث والتفريط من المسؤوليات والكلاب على المكاسب والتهاون والقراضي تعلقاً بالأعداد .

وغني عن البيان ان مثل هذه الصورة لا يمكن ان تؤدي الى اي نجاح ، وان انتاج كل فرد من العاملين لابد من ان يكون عند أدنى المستويات ، وهذا يوضح أهمية التنظيم الإداري الجيد في رفع كفاءة العاملين ومعدلات اداؤهم .

٤- الحوافز : ان الحوافز التي تؤدي الى رفع معدلات اداء العاملين كثيرة جداً ، بعضها مادي ولكن أكثرها نفسي ، ولعل الحوافز النفسية أكبر أثراً لها الحوافز المادية في كثير من الاحوال . ان اهم الحوافز المتبعة مالياً : ١- الحافز المادي المباشر : ويقوم على الربط المباشر بين العائد المادي للموظف (كراتب او مكافأة) وبين زيادة الانتاج وفي العادة يستخدم هذا الحافز على اساس معدلات اداء قائمة ، بحيث يصرف للعائد الإضافي الى العامل متناسباً مع ما يؤديه من عمل زيادة عن المعدل المقرر . ولأنه في أهمية هذا الحافز عند الغالبية العظمى من العاملين ، سواء لقيمته في ذاتها او باعتباره تعبيراً ملموساً عن الامتنان وتحقيق الذات ، وهو مبعث في النفس الرضا والسعادة .

ب- الحافز الادبي المباشر : ويقدم على شكل اشعار العامل بالتقدير والاعجاب والنظرة الخاصة اليه باعتباره أكثر تميزاً عن زملائه ، ولذلك يكلف بمهام خاصة بعيداً عن النقص منه ، او يهدى اليه بتدريب غير ، ويكلف بالإشراف على مجموعة من العاملين ، وغير ذلك مما يشعره بأهميته الشخصية وبلانه ليس كالأخرين . وكثيراً ما يكون هذا كافياً لان يبذل هذا الشخص أقصى الجهد في عمله ويمتني الاخلاص والتفاني . مما يؤدي الى رفع كفاءته ومعدلات اداؤه .

ج- الحافز المختلط : ويقوم على مزيج من التقدير الادبي والمادي . وغالباً ما يكون ذلك عن طريق المكافآت التشجيعية او الترقية بالاختيار والطبع فان هذا الحافز بالغ الأثر لانه يجمع مميزات الحافزين السابقين . وتوجد حوافز كثيرة أخرى تبعاً لظروف العمل ونوعه وتبعاً لعقلية الموظف وثقافته ومزاجه النفسي واحساسه الوطني والاجتماعي . ان واجبات الادارة الرشيدة هي ان تلتزم بالحوافز التي تشتمل على كل ما يحفز العامل على العمل بجد واجتهاد ، وان تشجع هذه الحوافز في تحسين الانتاج ورفع معدلات الاداء .

الهوامش :

(*) قياس وتقييم اداء المعاهد الفنية التابعة لمؤسسة المعاهد الفنية / الدكتور يوحنا يعقوب ابونا
(**) الاستاذ محمد عبد الوهاب انور / معدلات الاداء كوسيلة لرفع كفاءة الموظف

تقييم اداء دوائر الدولة

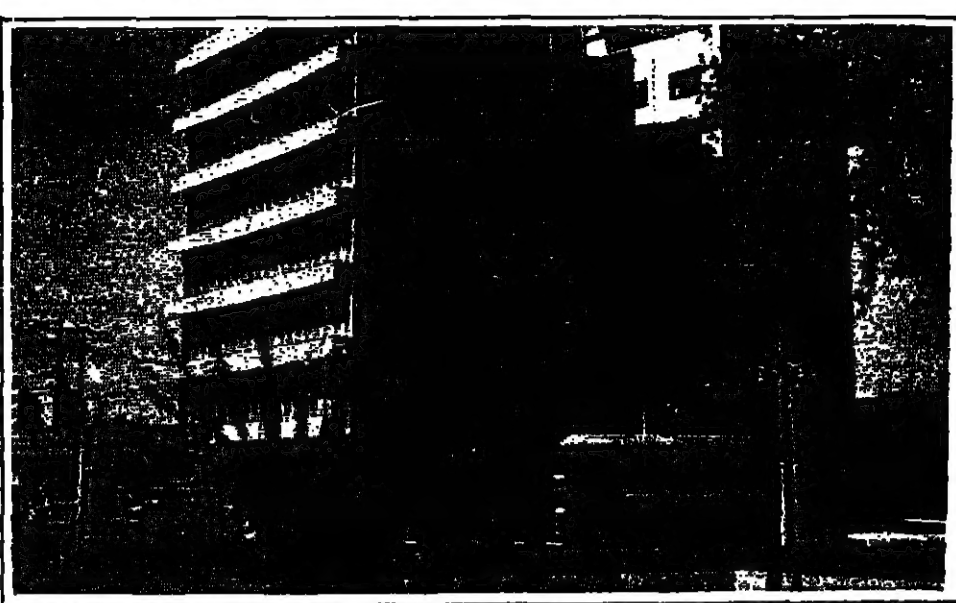
ومنشأتها المختلفة

■ سعيد عبود السامرائي ■

قياس معدلات اداؤهم ثم مقارنتها بمعدلات اداؤهم للعمليات نفسها قبل التدريب ، وتحليل النتائج لاستخدامها في تحسين اساليب التدريب نفسها ، بالإضافة الى استخدامها في تقييم المديرين .

٢- استخدام الآلات المساعدة والآلات المكتبية بأنواعها المختلفة . فهذه الآلات ترفع عن الموظف عبئاً كبيراً في العمليات الحسابية مع تضيق فرصة الخطأ ، كما توفر من الوقت والجهد عند الحاجة الى كتابة بيانات متكررة عدة مرات بتعرضاً في ذلك لأخطاء النقل وللجهد الممل والبطة الشديد في الانجاز . وقد وضعت في هذه الآلات في السنوات الاخيرة ضمانات كثيرة ضد الأخطاء . كما أصبح بعضها ذا ذاكرة مدهشة فضلاً عن القدرة الحسابية المذهلة وكذا القدرة على التحويل والافتقار والتحليل والفرز الخ . ويسري ذلك ايضا على كثير من الآلات الأخرى ، مثل آلات النسخ والتصوير حتى أجهزة الهاتف ، فالإتصال السهل الميسر ايضا يساعد بدون شك على رفع كفاءة العاملين وزيادة انتاجهم .

٣- التنظيم الإداري : ولاتقل أهمية التنظيم الإداري في اثارها عن أهمية التنظيم الفني . فإذا كانت الأوضاع الإدارية في الدائرة سليمة من حيث تسلسل الرخاسات ووضوح الاختصاصات وتحديد المسؤوليات ووضوح الأعمال بصورة منطقية سليمة ، وتوفير الاحتياجات في اداؤها وبالقدر المناسب ، وتقدير كل قسم او ادارة لمسؤوليته في خدمة القسم والادارات العليا تقديراً سليماً يضمن التعاون فيما بينها والتكامل ، فالأثر



زيادة كفاءة واداء الدائرة او المؤسسة نفسها .

١- التدريب : يقوم المختصون بالتدريب عادة بدراسة العمليات التي تقوم بها الدوائر المختلفة ، فيبحثون الخطوات الجزئية لهذه العملية ، وأفضل تسلسل لها والطريقة التي تؤدي بها في الواقع الفعلي ، وهل هناك وقت ضائع بلا مبرر ، وما سببه ؟ وهل هناك جهد يبذل بدون داع ويمكن الاستغناء عنه وتوفره ؟

وما الأخطاء التي يقع فيها غالبية القائمين بهذه العملية ؟ ولماذا يقعون فيها الخ . ثم يحددون على ضوء هذه الدراسة : ما المعلومات الضرورية والإضافية التي يلزم ان تتوفر لدى القائم بهذه العملية ؟ وما الأدوات اللازمة توافرها للقيام بها ، وما الطريقة المثلى لادائها بسرعة ودقة ؟ وكيف يتم تلافي الأخطاء سواء الشائع منها والنادر وكذلك توفير الوقت الضائع ، ويقوم المدرب بالشرح العملي لهذا الأسلوب ، وأجراء (بروفة) له ، ثم الاشراف على قيام التدريب بهذا العمل طبقاً للتوجيهات المعطاة له .

ومن البديهي ان نضع على عاتق أجهزة التدريب مسؤولية متابعة المتدربين بعد التدريب ، ومن افضل وسائل هذه المتابعة

عدداً لا حصر له من المؤشرات التي يمكن استنباطها . فمن الضروري اللجوء الى عدد محدود من المؤشرات التي يعبر كل مؤشر منها عن أوجه الاداء ، وتعطي مجموعها صورة عامة يمكن ان تنقسم بالوضوح اذا ما حسن اختيارها ، لذا فمن الضروري النظر الى مؤشرات تقييم الاداء كترزمة متكاملة .

(٥) ويتطلب نظام الاداء بالضرورة نظاماً فعالاً للمعلومات المتاحة ومصدرها وسرعة تقديمها ، كما يتطلب ثقافة وإهتمام الإدارات العليا في الدائرة ، بالإضافة الى وجود جهاز تنفيذي يتولى جمع البيانات وتحليلها واستخلاص المؤشرات والاستنتاجات ومتابعة تنفيذ القرارات .

(٦) وسائل زيادة الاداء : تعتمد كفاءة المؤسسات على كفاءة العاملين فيها . هذه الكفاءة تنقسم الى كفاءة العاملين في المؤسسة او الدائرة ، يستوي في ذلك الادارة العليا التي تقوم بوضع السياسة العامة وتخطيطها ومتابعة تنفيذها والعاملون في جميع المستويات الى ادنى درجات التعرف على الوظيفة ، وذكر في مابلي اهم الوسائل المستخدمة لرفع اداء العاملين في الدوائر والمؤسسات ، مما يؤدي بالتالي الى

التخفيف من الاختناقات والعراقيل ورفع كفاءة الاداء واستخدام الموارد وتقليص الهدر والضياع فيها ثم تحقيق الاهداف المرجوة بدرجة اكبر من الفاعلية .

خطوات وضع وتطبيق نظام تقييم الاداء : ان اهم الخطوات التي يتطلبها وضع وتطبيق نظام متكامل لتقييم الاداء ، ان تكون هذه الاهداف محددة بصرامة ووضوح في قرارات تأسيس الدائرة او قوانينها الاساسية ، او قد يكون بالامكان استنباطها من مثل هذه القرارات والقوانين ومن التقارير والممارسات الأخرى . الا ان من المهم جدا تحديد هذه الاهداف بدقة ووضوح ، لان فاعلية الدائرة ومقررات بقائها تقاس في

النهاية بمدى تحقيقها للاهداف التي انشئت من اجلها . وقد تكون للدائرة اهداف مرحلية او فرعية تسعى لتحقيقها انيا او على الامد القريب ، وهذه الاهداف مرحلية غالباً ما تظهر في خطط المنظمة وتكون المسيرة لانشطتها .

ان درجة تحقيق هذه الاهداف بعد مؤشرات اساسية لتقييم الاداء ، بل قد يكون في بعض الحالات ، اذا كان بالامكان قياسه بدقة - المؤشر الحسم ، لذا فمن الضروري تحديد هذه الاهداف (المرحلية او الفرعية بدقة ووضوح ايضا .

(٧) تتحدد الانشطة التي تمارسها المنظمة (الدائرة او المؤسسة) في الغالب بالخطوة والموازنات التخطيطية التي بموجبها تتحدد أوجه العمل والانفاق والموارد البشرية والمالية والمادية المطلوبة في ذلك . لذا فين مقارنة الانجاز الفعلي من حيث طبيعته وحجمه مع الانجاز المخطط هو وسيلة اساسية لتقييم الاداء ، ويهدف ايضا في تقييم الانجازات اضافة الى تقييمها من حيث النوع والكيفية والكم الى تقييمها من حيث النوعية وكفاءة الانجاز . الامر الذي يتطلب بعض المؤشرات والمعايير الخاصة بالجودة .

(٨) ان تقييم الاداء يعني بالضرورة استخلاص المؤشرات الواضحة التي يمكن مقارنتها مع ارقام قياسية او مع ارقام الفقرات السابقة . وقد يكون بالامكان للقرابة ايضا مع مؤشرات اداء مماثلة داخل القطر واحياناً مع مؤشرات اداء منظمات مماثلة خارج القطر .

(٩) حيث ان من الصعب ايجاد مؤشر واحد يعبر عن اداء الدائرة او المؤسسة بشكل اجمالي وشامل ودقيق ، وبما ان هناك

تلت دوائر ومؤسسات الدولة المختلفة (الخدمة والانتاجية) لفترة طويلة من الزمن تعمل من دون وجود معايير او مقاييس لتحديد درجة انتاجيتها وعملها ومدى تقدم انشطتها عبر السنين الا ان الاهتمام بدأ مؤخراً وبالتحديد منذ عدة سنوات خلت بهذا الموضوع ، اي تحديد انتاجية هذه الدوائر والمؤسسات للتعرف على مدى تحقيقها لاهدافها وتشخيص الانحرافات والمعوقات التي تعترض سير عملها ، حتى يمكن لتدليل تلك المعوقات والمشكلات الأخرى التي تواجهها مما سيؤدي الى الارتقاء بمستوى الاداء نحو الاهداف الموضوعية لها .

ومن الواضح ان نواتج الدولة ومؤسساتها المختلفة تقوم بعمليات مختلفة ومتنوعة ، لذلك فان الاساليب والأنظمة التي تتبعها لتقييم هذه العمليات تتباين من دائرة لأخرى ، بل انه في داخل الدائرة الواحدة قد يختلف التنظيم الداخلي تبعاً بحجم هذه الدائرة ، مما يؤدي الى اختلاف الاعمال والواجبات التي تؤديها اقسام هذه الدائرة ، لذلك لابد من وجود اسس ومعايير قياسية لتقييم الاداء بغير ان المؤشرات المتعلقة بعمليات أنشطة الوزارات والمؤسسات والهيئات العامة .

هذا عن التنظيم الفني وتكثيره على كفاءة الدائرة . اما عن تأثير الموظفين باعتبارهم وحدات عنصر من اهم عناصر الانتاج ، فلاحظ انهم بطبيعة الحال (وحدات) غير متجانسة ، بل يختلفون في المهارة والكفاءة اختلافاً شديداً فهم المتميز ومنهم المتوسط ومنهم الضعيف . ويقلص انتاج الموظف عادة عن طريق تحديد عدد العمليات من نوع معين التي يمكن انجازها في (ساعة عمل) وبالطبع لابد من ان تختلف كفاءته بالنسبة لكل عملية من العمليات الرئيسية حتى تبعا لاستعداده الشخصي ، ويعني هذا ضرورة وجود مقياس خاص او (معدل اداء) خاص به بالنسبة لكل عملية من العمليات التي تقوم بها الدائرة .

وموضوع كفاءة الاداء يحظى باهتمام كبير في مختلف أرجاء العالم ، نظراً لما له من علاقة مباشرة باستغلال الموارد والثروات الاقتصادية والبشرية ولكونه وسيلة فعالة لتنمية الاقتصاد وزيادة الأجور وتحسين مستويات المعيشة .

وتقييم الاداء جزء من العمل الإداري ، ويقتضي السعي للتعرف على أوجه تنفيذ النشاطات المختلفة للدائرة او المؤسسة ، وكيفية تحقيقها لاهدافها واستخدام الموارد المتاحة لها . وتهدف عملية تقييم الاداء بشكل خاص الى التعرف على مستوى الاداء والانتاجية والاسباب المؤثرة فيه ، من اجل اتخاذ الخطوات المناسبة والفعالة لزيادة او

العمل على ترشيد الانتاج ، اذ ان ترشيده يجب ان يكون اساساً لترشيد الاستهلاك ، وذلك من خلال رفع مستوى الانتاجية لجميع العاملين في مختلف القطاعات الاقتصادية ، والعمل على تدريبهم وتأهيلهم وتعبئتهم نفسياً وسياسياً وثقافياً .

■ ضرورة وجود جهات رسمية تأخذ على عاتقها مسؤولية القيام بحملات توعية لارشاد وتوجيه المواطنين نحو الحد من التذخير في استهلاك البضاعة والخدمات .

■ التأكيد على التقليل من استعمال الاجهزة الكهربائية التي تستهلك كميات كبيرة من الطاقة ، كالمكيفات ، والمكواة ، والمسجلات ، الخ ... في اوقات الذروة (من الساعة ١٢ - ٣ ظهراً ، ومن الساعة ٧ - ١٠ مساءً) لانها تضاعف اجور التسديد .

■ القيام بحملات اعلانية واسعة لشرح ابعاد ومضار التدخين عن طريق افضل وسائل النشر واكثرها رواجاً بين قراء المستلحين ، مع ضرورة الالتزام بقاعدة منع المدخن عن التدخين وتوسيعها لثناء عقد الاجتماعات والندوات والمحاضرات الرسمية والجامعية والجلوس في الاسكن العامة ، وذلك اسوة بما معمول به في المنظمات الحزبية .

■ ضرورة قيام الاتحاد العام لنساء العراق بأخذ دوره الرئيس في حث المرأة العراقية بضرورة الاقلاع عن عادة التدخين ، باعتبارها عادة سيئة وغير منسجمة مع انوثتها بالإضافة الى مضار التدخين الصحية .

■ ان يهتم الفرد والعائلة بتقليل شراء المواد الغذائية لغرض الخزن الذي يؤدي الى تلفها نتيجة سوء الخزن لفترات طويلة . والاكتفاء بالشراء حسب الحاجة الفعلية والفترة معقولة . فالقدوة بقيادة الحزب والشورى التي وفرت مختلف البضائع والخدمات بكميات كبيرة في ظل ثمان سنوات الحرب مع العدو الايراني اللقيم لقدرة على توفيرها في ظل الظروف الاقتصادية بما يتلاءم والنوجهات المركزية التي تؤكد على تحقيق رفاهية الشعب .

■ لا شك ان هذا الجهد له من الأهمية ما يقل عنه انه جاء ليعكس جانباً مهماً في تحقيق الجهود لاجل مواصلة البحث والاهتمام بالمسؤولية الاجتماعية على الاصعدة المختلفة ، خاصة على صعيد الدراسات الانسانية والاقتصادية . فهو حقا (اي نهج) بداية وليس نهاية ، فالحاجة ملحة لان يكمل اخرون المسار العلمي الأخرى باتجاه الاقتصاد والاعتدال في صرف الاموال لتعبئتها لغراض الدفاع والتنمية في آن واحد . لقد ساهمت هذه الرسالة بالإضافة جهد علمي مرجعي قيم للمعركة العراقية بشكل خاص ، والمكتبة العربية على وجه العموم .

رسائل جامعية

المسؤولية الاجتماعية في ترشيد الاستهلاك

■ عرض : سعد العنزي

■ رسالة : فؤاد حمودي عبادة العطار

الفاصل الاقتصادي اللازم لعملية التنمية . فالفصل الاول ، خصص لطرح مفاهيم عامة للمسؤولية الاجتماعية وترشيد الاستهلاك وبعدها في العملية التسويقية . بينما ذهب الفصل الثاني ، لتدريس مفهوم الميزج التسويقي وأهميته ومشاكل الممارسات الخاطئة لتطبيق عناصره في السعر والنوعية وترويج السلعة وتوزيعها .

اما الفصل الثالث الذي شكل الدراسة الميدانية عبر (٧٠) صفحة تقريبا ، فقد جاء مركزاً على تناول ترشيد الاستهلاك في العراق ، بعد مناقشته بالعرض والتحليل والمشاكل التسويقية في القطر ، وتحديب دور كل من المستهلك والمنشآت والمنظمات الجماهيرية والشعبية في ترشيد الاستهلاك مدعوماً ذلك بمؤشرات رقمية تمثل استجابات عينه البحث البالغة (١٦٥) فرداً على اسئلة الاستبيان الذي تضمنها ملحق الرسالة .

خرجت الرسالة بجملة توصيات تذكر منها على سبيل الايالة مايلي :

■ تولي الدولة تنظيم المسؤولية الاجتماعية بالكيفية التي تحقق التعاون بين جميع الاطراف المشاركة في العملية الانتاجية والتسويقية ، بحيث تصبح هذه المسؤولية عقيدة وسلوكاً لكل فرد في المجتمع .

■ دراسة او اعادة النظر في موضوع تحديد نسب الارباح الممنوحة للكولاء في حدود ما تسمح به ظروف الفعاليات لمنشآت القطاع الاشتراكي في ضوء حجم الارباح السنوية المتحققة لها . مع دراسة امكانية اتباع طريقة التدرج في النسب الممنوحة حسب سرعة تصريف البضاعة المجهزة لهم . كان يصار الى منح البضائع بطيئة الدوران نسباً اعلى من البضائع سريعة الدوران .

■ ضرورة الاهتمام بتشكيل لجان موسعة في وزارة التجارة تشترك فيها مختلف الوزارات لتقديم دراسة متكاملة عن استيرادات القطر في المرحلة الحالية والمستقبلية من خلال ضروريات المنتجات المستوردة ، خاصة تلك المخصصة للاستهلاك النهائي .

تعالجه الكتلالات التقليدية وذلك هو البعد الاجتماعي . ففي ظل هذا البعد ، تأتي عملية ترشيد الاستهلاك من مقدار درجة الوعي للفرد او العائلة وشعورها بالمسؤولية الاجتماعية واحساسها بانتمائها الى مجتمعها ، وايضاها بضرورة مشاركتها في دفع حركته الى امام ، ومساهمتها في مواجهة التحديات التي تعترض سبيله .

لقد شك الباحث اطار عملية ترشيد الاستهلاك بتحديد الاتفاق الزائد على أنشطة الترف واللهو العائلي ، وعلى كل ما هو غير ضروري واساس كلتلف والمواد والاجهزة والآلات بدوافع التغيير فقط والمباهمة ، اضافة الى تقليص استهلاك الفرد والمجموعة من البضائع والخدمات الضرورية بما يتلاءم وحاجته الفعلية منها .

انصبت اهداف الدراسة على اظهار اثر المسؤولية الاجتماعية في ترشيد الاستهلاك وفي عملية التنمية الشاملة ، وخلق الوعي لتحمل المسؤولية بمشاركة جميع اطراف المجتمع المعنية لاجل منع مايبعد في مجال العملية الاستهلاكية ، اضافة الى تحديد واقع درجة المسؤولية الاجتماعية لدى الاطراف المشاركة في العملية الانتاجية والتسويقية ، ومدى استعدادها للشعور بها ، وتوفير مستلزمات نجاحها .

ولاجل تحقيق اهداف الدراسة ، فقد حدد الباحث فرضيتين ، الاولى انطلقت من انه كلما ازداد المستوى الثقافي والاقتصادي لاطراف المشاركة في العملية التسويقية والانتاجية ، ارتفعت درجة المسؤولية الاجتماعية لديهم ، والعكس صحيح . اما الفرضية الثانية ، فقد افادت انه كلما ازدادت حملات التوعية الخاصة بترشيد الاستهلاك ، ازداد الوعي الجماهيري ، فادى الى ارتفاع درجة المسؤولية ، والعكس صحيح .

لقد كرست فصول الرسالة الاربعة بمباحثها الاحد عشر لتاصيل جوانب الوعي للوصول الى السلوك والتصرف القويم في اطار الهيكل الاقتصادي ، وخضم العمليات الرامية الى توفير

بعد ترشيد الاستهلاك امراً ضرورياً في ظل ظروف الحرب والسلام على حد سواء . فمتعلماً ظروف الحرب تحتم التفكير الجدي لترشيد على المستوى الفردي والحكومي دعماً لمواجهة العدوان الخارجي ، فالامر كذلك بالنسبة لظروف السلم يصبح الترشيح من المستلزمات الضرورية لعمليات التنمية الاقتصادية والاجتماعية ، وذلك بغية توفير الفائض الاقتصادي الذي يمكن ان ينقل المجتمع للمكانة المرموقة التي يسعى لتحقيقها .

ان مقدرة الاقتصاد العراقي على النمو السليم تشترط التحول من اقتصاد يبتدئ الفاصل المتولد فيه عبر تشكيلات المجتمع ، الى اقتصاد يصبح الفاصل فيه إنتاجاً واحداً يخضع للتوجه الصحيح للتطور الاقتصادي . وهنا ، يمكن زيادة الاموال المدخلة والمستثمرة عن طريق تقليص الاستهلاك الكمي والتذخيري ، والحد من الاتفاق غير المنتج ، لا عن طريق انقاص الاستهلاك الضروري وحده .

لقد جسد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ضرورة الترشيح بالاستهلاك والنقليات بقوله بان المطروح من الغذاء للعائلة العراقية يجب ان يقلص عن طريق التسوية ، واستخدام الامتناع اقلها وعمودياً وتوعياً لقدرة المواطن في حركة المجتمع . وفي برامج التنمية والاقتصاد في النقليات للعائلة العراقية في الوقت نفسه .

وفق هذا المنظور ، تتولد الحاجة الى توجيه الافراد والمنظمات في القطر الى ضرورة واهمية وكيفية التوفير ، والاقتصاد والحفاظ على الموارد الاقتصادية والمالية والغذائية والخدمية . وهنا ، يحتم بعد المسؤولية الاجتماعية مهمة تحفيز كل الجهود لصيانة الموارد واستخدامها استخداماً افضل باعتبارها ضرورة دائمة وعمل مستحب في ظروف الحرب والسلام والفقر والغناء والكساد والازدهار .

ان هذا المقصد السليم ، اردنا منها ان تكون مدخلا لاستعراض موضوع الرسالة الموسومة ، المسؤولية الاجتماعية في ترشيد الاستهلاك ، التي نال عنها الطالب فؤاد حمودي عبادة العطار درجة الماجستير في ادارة الاعمال من جامعة بغداد . فمن حيثيات هذه الرسالة ، يمكن التعرض للدلالات والمؤشرات التي اعتمدها الباحث ، والتوصيات التي استنبطها بطرحها لتكون مثراً يهتدى بها لما يفيد احداث التطوير والنقلة النوعية للمجتمع .

فليبحث بمراسمته التسويقية هذه انطلاقاً من افتراض اسس ان التسويق ليس مجرد عمل ، ولم يكن مجرد نشاط واحد من الانشطة الاقتصادية ، انما هو عملية اجتماعية ونشاط للسلوك يكون من تقاليد وعلاقات واندفاعات اجتماعية لا حصر لها بين اطراف التي تشترك في العملية التسويقية . فالتسويق بعدا لم

اعلان - اعلان - اعلان

دائرة التسجيل العقاري في عك
اعلان

قرار تثبيت عقار مجددا
بناء على جوت عكسية الدار (تعداد العقار) بسجل ٢١٢ محلة الزوية في عك الى طلب التسجيل قبضل شهرين احد بموجب قرار تثبيت العقارية المؤرخ ١٩٨٨/١١/٣ الصادر من هذه الدائرة عليه تعلن هذا القرار وعلى من لديه اعتراض على القرار المذكور اقامة الدعوى لدى المحكمة المختصة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وعند انتهاء المدة ولم يرفع اعتراضا من المحكمة بقاءه مستقيما هذه الدائرة بالتسجيل وفقا لقرار تثبيت العقارية.

القاضي / رئيس لجنة تثبيت الملكية
محكمة الاحوال المدنية بغداد الزمالة
اعلان

محكمة بدوادة تكليف
العدد ١٩٨٨/ب/٥٠٠
اعلان
الى الدعي عليه / شاهر الطون منصور
التي تكليف سلفا حاليا مجهول الاقامة
بمقتضى لائحة الدعوى عليه والمرفقة
اجله من قبل الدعيه فكتوريه شاهر
الطون التي تطلب فيها تخليته القطعية
الرقعة ٣٣٩ مقاطعة ٢١ طراب كرج
وتسجلها باسمه لدى محكمة
التسجيل العقاري في تكليف عليه بجد
حضوره امام هذه المحكمة يوم
١٩٨٨/١٢/٣٢ لبدء المرافعة او ارسال
وكيل عنه وبمكسب ستتقرر المحكمة
بالدعوى وفق الاصول
٤٣٦٥

محكمة بدوادة تكليف
العدد ١٩٨٨/ب/٥٠٠
اعلان
الى الدعي عليه / شاهر الطون منصور
التي تكليف سلفا حاليا مجهول الاقامة
بمقتضى لائحة الدعوى عليه والمرفقة
اجله من قبل الدعيه فكتوريه شاهر
الطون التي تطلب فيها تخليته القطعية
الرقعة ٣٣٩ مقاطعة ٢١ طراب كرج
وتسجلها باسمه لدى محكمة
التسجيل العقاري في تكليف عليه بجد
حضوره امام هذه المحكمة يوم
١٩٨٨/١٢/٣٢ لبدء المرافعة او ارسال
وكيل عنه وبمكسب ستتقرر المحكمة
بالدعوى وفق الاصول
٤٣٦٥

دائرة التسجيل العقاري في الفلوجة
اعلان
طلب تسجيل عقار مجددا

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ١٩٨٨/١٠/٥ لتسجيل تمام العقار بسجل ١٦٣٩ محلة الحصوة باسم خلف ملك جواد مجددا باعتباره حائزا له بصفة الملك لمدة الفأقونية ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧٢ قررت اعلان هذا الطلب . فكل من يدعي بوجود علة او حق من قبيل تقديم مالف من بيانات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاه مدة هذا الاعلان وذلك لإثبات حوافه وموقعها في الكتف الذي يسير في اليوم المذكور لهذا الغرض
مختبر دائرة التسجيل العقاري في الفلوجة
فقدان

فقد مني دفتر الخدمة العسكرية الصادر من تجديد قضاء بلد باسم حسن عبد الجبار نصر فن يعثر عليه تسليمه الى جهة الاصدار

الشركة الوطنية للصناعات الغذائية
احدى شركات القطاع المختلط
ص ب / ٢٩٠٢١ زعفرانية - بغداد
هاتف (٧٧٣٠٣١١/٢)

تعلن هذه الشركة عن تمديد مدة غلق المناقصة المرقمة ١٩٨٨/٧/١٩٨٩ لتجهيز (٦٥) طنا مادة مثبنة و (٢٢٠٠) طن مركز البرتقال و (٥٠٠) طن مركز الليمون و (٨٠٠) طن مركز الموز و (٢٥٠) طنا مركز التفاح
تاريخ الغلق ١٩٨٨/١١/٣٠ بدلا من ١٩٨٨/١٠/٣٠

المدير المفوض للشركة الوطنية للصناعات الغذائية



غذاء الحامل

وجبة الاطعام أثناء فترة الحمل ضرورية اكثر من اي وقت اخر لان نمو الطفل يتطلب من المرأة جهودا اضافيا لابد لها ان تعرف كيف تمهوه . لاسيما وان الحمل يجعل التحول الغذائي عند المرأة لقل مقاومة . واذا اسفست الحمل وجبة الاطعام من حسنها . فهذا يعني انها مستصوم ساعات طويلة مما يسفر عنه مضاعفات جسيمة . والاوبوية ووجبة الاطعام . تحسلي للمنتوجات الطبيعية (حليب ، جبن ، لبن) التي توفر للجسم الكالسيوم ، والفواكه وعصير طازج (لتوفير الفيتامينات والحديد) . والحبوب مثل الخبز والبسكت لتوفير الطاقة . ولكن بحسب معادلة تجميلية للمستهلكة ولايس من تناول كميات قليلة من الزبدة لتوفير فيتامين (ا) .

امور تجدر الاشارة اليها
من الممكن ان يؤدي الحمل الى مضاعفات عند المرأة منها :

الاسهال : ولعلاجه يوسع الحمل تناول الخبز الاسمر . مع تناول منتظم للفواكه او عصيرها في الصباح . واحتماء كميات كافية من السوائل طيلة النهار . وعدم تناول الخضراوات الطازجة أثناء فترات الحمل .

الغثاين وفقدان الشهية : تظهر هذه الاعراض عند بعض النساء في اول مراحل الحمل . لكنها سرعان ما تختفئ لتزول خلال بضعة اسابيع . وهي اعراض مزعجة . لاسيما بعد التهور من النوم صباحا . اذا توضع الحمل في هذه الحالة يتناول قطعة او قطعتين من البسكت قبل التهور من الفراش . او تناول وجبة اطعام كاملة مع تجنب شرب اي نوع من السوائل أثناء الطعم .

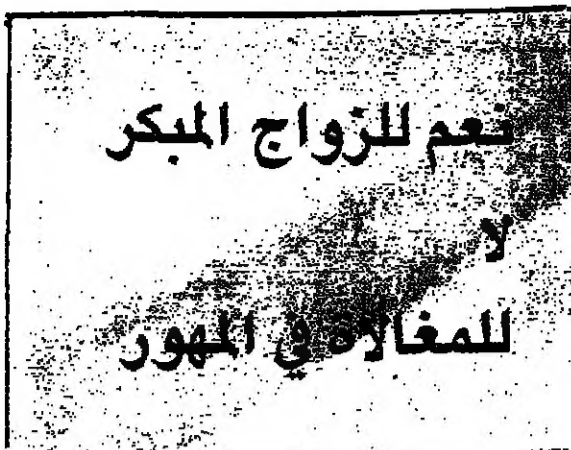
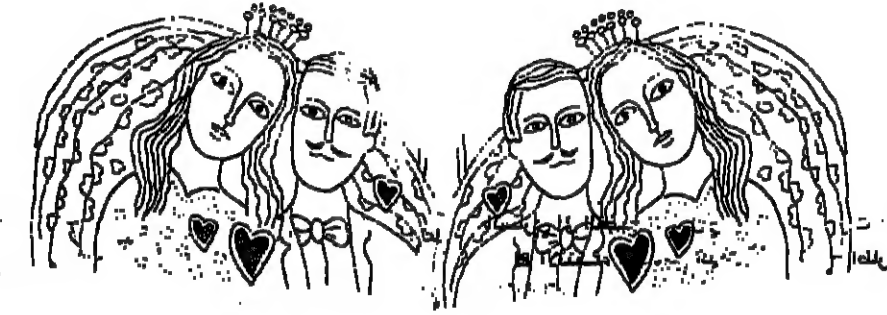
الاحساس بضغط على المعدة : في نهاية فترة الحمل تشعر المرأة بعد انتهاء وجبة الطعم . بالامتلاء وهذا طبيعي . ويوسها التكاثر من حدة هذا الاحساس بتناول السوائل بين وجبات الطعم مع الحرص على اختيار نوعية وجبة (الطعم)

العلة قد اكدت على مدى السنين العلوية عدم وجود قمة مفلاة في تحديد المهور ففان كانوا يميلون الى اليسر والسهولة في التعامل مع هذا الموضوع بيد ان الحياة المعاصرة بتغيراتها المتسارعة قد اضفت بعض التعقيدات على الزواج لاسيما ما يتعلق بجوانبه المالية حيث اخذ البعض بنظر اليه من زوايا مالية بحيث يل ويغتره صفة يمكن ان تحقق ماله على الخليات يضاف الى ذلك ان حركة التغير السريع التي شهدتها المجتمع جعلت انماضها المالية تطلب الى السطح الامر الذي جعل الكثير من طلبة الزواج ينساق وراء هذه الخفايا الى الحد الذي يريق فيه نفسه بالمديون بخبر المهور امام الآخرين بمظهر معين . وفي هذا الاطار تصاعدت ايضا معدلات المهور تصاعدا جنونيا فبعد ان كان معدل المهر في العراق في السنين الاخيرة الى حوالي مئتي الف دينار او اكثر . وكذا الحال في المدن فبعد ان كان معدل المهر يتراوح بين (٧٠٠ - ١٠٠٠) دينار في اغلب حالات الزواج المبسطة في المدن الكبرى وفي مقبعتها بغداد تصاعد هذا المعدل عدة مرات في السنوات الاخيرة ليصل في بعض حالات الزواج الى عشرين الف دينار واربعين الف دينار بل ومئة الف دينار .

ان التعامل مع مؤسسة الزواج من خلال هذه النظرة المالية التي اتسمت بالغفلة بالهور ان بل على شيء فلما يدل على قصور وسطية هذه النظرة وتخلها من استيعاب المعنى الانسانية والاجتماعية والدينية لمفهوم الزواج وعدم مواكبتها لطبيعة الحياة الاجتماعية السليمة التي تنظر الى هذه المؤسسة من منظار مختلف اسسه ميثاق الشرايط والتعاقد الشرعي بين الزوجين والذي يقوم على الود والاحترام والحياة الهادئة المستقرة . فلزواج بهذا المعنى هو حلقة اساسية من حاجيات المجتمع البشري وهو حلقة مهمة في النظام الاجتماعي لا بل هو الاساس الشرعي والقانوني الذي تقوم عليه الاسرة التي تمثل الخلية الاساسية التي يتكون منها صرح المجتمع .

وبما ان التثبيت بالمظاهر المالية والمعنوية والشكسية في موضوع الزواج بما يتضمنه ذلك من مفلاة في المهور وميغلة في الطقوس المظهرية له اثره الخطيرة والمتفلكة على مستقبل اجيالنا وعلى الحياة الاجتماعية فان كل ذلك يتطلب ترميح الاجتهاد التربوية وارساء القيم الاجتماعية التي تستهجن هذه المظاهر وتقتطع جذورها تماما .
وفي لقاء قديم استمر على بعض مما تضمنته البحوث الاخرى التي لقيت في الندوة .

ندى شوكت



نعم للزواج المبكر للمغفرة في المهور

وما هي ابرز الاجراءات التي اعلمتها الوزارة في هذا الخصوص بالإضافة الى عقد الندوات ؟

يؤكد د . كظم :
سأقدم تعليمات للناصح الدراسية المقررة في المراحل المختلفة بما يؤكد على أهمية الزواج والاحترام وبوره في تحقيق سعادة المجتمع وامنه ورفاهه وكونه احدى الضرورات القومية والوطنية التي تليها طبيعة التحدي الذي يواجهه قفرا وامنا العربية ولدوره في زيادة امكانية استكمال الطاقات البشرية في عملية التنمية والتقدم . وقد تم هذا التطعيم في كتب التربية الاسلامية وكتب اللغة العربية والعلوم والتربية الاسرية والمواد الاجتماعية المختلفة . كما تم ويتم التأكيد على هذا الموضوع في برامج التربية الوطنية التي تنفذ في المدارس والمعاهد التابعة لها وفي مجالس الآباء والمعلمين وكذلك الحال في المناسبات الوطنية والقومية . والاهتمام بسلامة المعارض الحكومية التي تضم منتجات من الابسة والمواد التي تخدم عملية الزواج والانجاب لاسيما المعرض التي تقام في المدارس الثانوية والمهنية . ويتضمن برنامج التربية الوطنية توزيع المنصاات الجدارية المكرسة لهذا الموضوع على المدارس كافة وبالتعاون مع الاتحاد العام لنساء العراق ووزارة الصحة (و اليونيسيف) . بالإضافة الى تكريم المعلمات والمدرسات اللواتي اجبن العدد الجبر من الاطفال .

معوقات الزواج المبكر

الدكتور مصباح محمد خير صواب احد البحوث الخمسة التي لقيت في الندوة وقد تناول في بحثه معوقات الزواج المبكر .
يذكر الدكتور مصباح في بحثه ان المغفلة في المهور يعتبر معوقا اساسيا للزواج المبكر فرغم ان الحياة



جهود متعددة ومتشعبة تعمل من اجل تشجيع الزواج المبكر وانجاح الحملة الوطنية لانجاح احدى هذه الجهات هي وزارة التربية التي تحتضن قفعا كبيرا وحيويا من المجتمع .
بالاس القريب عقلت وزارة التربية شوة موسعة في هذا الخصوص وكلفت مضامين هذه الشوة بداية الحديث الذي اجريته مع د . كظم غيدان الخرجي رئيس مركز البحوث والدراسات التربوية في الوزارة والسيد سعدون رشيد عبد اللطيف الخبير في الوزارة ايضا .

يقول السيد سعدون :
- عقدت الوزارة شوة علمية تربوية ثقافية للتوعية في اطار تشجيع الزواج المبكر والانجاب ونفذ عدة مغفلة في المهور وقد قدمت خلال الشوة خمسة بحوث تناولت المواضيع التالية : (الزواج المبكر معوقاته وابعاده الاجتماعية والتربوية) (زيادة الانجاب والتحدي) (و الانجاب واهميته في حياة مجتمعنا) (و المبرودات الاجتماعية والاقتصادية والامنية لزيادة الانجاب) (و زيادة السكان ضرورة وطنية وقومية) .

وقد حضر الشوة وزير التربية السيد عبد القادر عز الدين ومندوب الوزارة كظم .
وياتي عقد هذه الشوة في اطار النشاطات التي تقوم بها اللجنة التي تشكلت في الوزارة للمساعدة في انجاح الحملة الوطنية لانجاب وتنشئة جيل عاقل العكس والتي تليق تحتها عنها لجان عمل مستمرة والمخلفات حدثت لها برامج موحدة .

زوايا المثلث

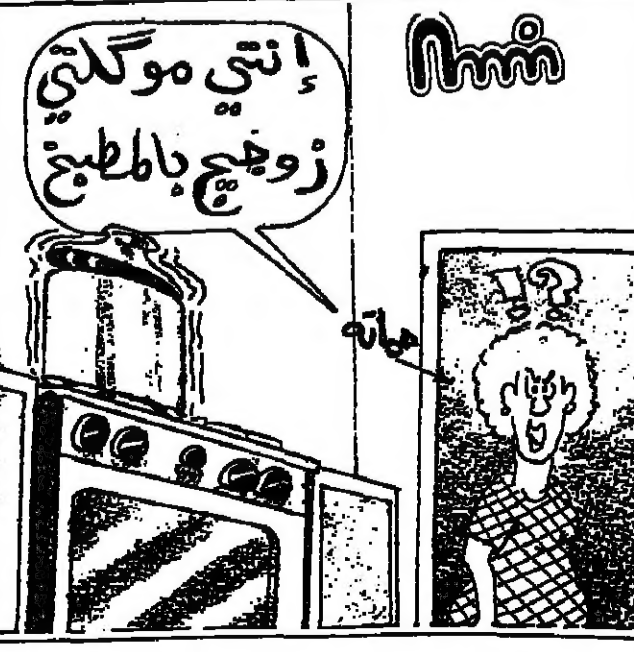
ازياء « الربيع » القادم

قدمت دور الازياء الباريسية المعروفة مجاميع ازيائها لخوسم الربيع والصيف القادمين لسنة (١٩٨٩) . من بين هذه الدور دار ازياء « كريستيان لكاروا » و « ديور » و « شانغل » اضافة الى ازياء المصمم الياباني « يوي ياماموتو » .

سيفما

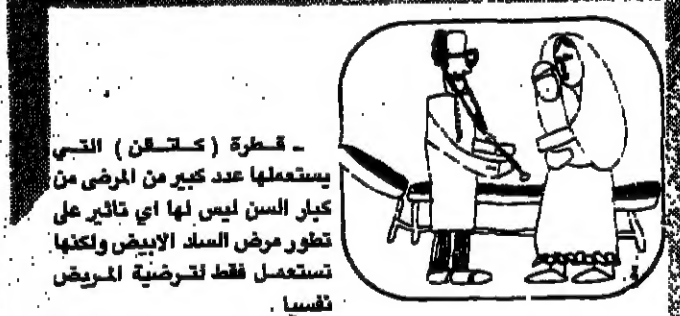
الوقت المناسب

الوقت المناسب لشراء حذاء جديد هو بعد الظهر او مساء حيث تكون ارجلك قد تمددت قليلا نتيجة للعب والاجل هذا فان الحذاء الذي تشتريه في الصباح وتتمتعين براحة فيه قد يصبح ضيقا عليه اذا ارتديته طوال اليوم .



بريشة : ناصر ثامر

بسمة



عقيدة الأسرة

الكثيرة واد العبيدي
الاخصائية بالامراض النسائية
والولادة في مستشفى العلوية
للولاة اجبت على السؤال الاول
من (العقيدة) لهذا الاسوع .

التهاب

تشكو القارة (ع . م) من التهابات في جهازها التناسلي وهي تتسأل هل يجوز التهاب دون العمل وما هي اسباب حدوثه وهل يمكن الشفاء منه ؟
- التهابات المهبلية انواع متعددة واسبابها متعددة وطبعا هذه الالتهابات تحول دون الحمل . والحلقة تعتمد على نوع الالتهاب . فيجب اجراء مسحة مهبلية وكذلك تحليل دم وفحوصات اخرى واذا كان الالتهاب من نوع بسيط فالفشاء اكيد وقد يستوجب العلاج لفترة زمنية طويلة وفحوصات متعده ويعدا يتم اكتساب الشفاء .
- واجبات الكثيرة سامة سلمان الاخصائية بافراض العيون في دائرة ميبة الطب على السؤال الثاني :
مرض الساد الابيض

حتى الاربعاء القادم
انتشر بوب اللثة وانا قطع خطواتي اليك في الشريق عبق عبق .. فلتصير في الحب عذاب والبعد في الحب جحيم والانتظار في الحب مرير .

بلغ عمر والد القاري بشير سبع الشامي (٧٥) سنة وهو مصاب بمرض الساد الابيض في عينيه ويتسائل عن فائدة استعمال قطرة (catarin) حالته كما ويتسائل عن امكانية استعمال الشخص ذو العين السلية القطرات الطبية المظهره للغبار او ما شابه ؟

٤٣٨٠



وقد وزير البوويته تهازي القليلة
البوويته الى السيد الرئيس القائل
صدام حسين والشعب العربي فلسفة
تحقيق النصر والسلام واستعدتها
المؤسسات البوويته لتوسع تعاونها
وامتعلمها مع المؤسسات العالمية مؤكدا

العراقي
البيرونية المشتركة للتعاون الاقتصادي

■ دیالی ■

بدء المؤتمر السنوي الاول لمديريات الدفاع المدني

وناقش المؤتمر خطط عمل مديريات الدفاع المدني في محافظات ديالى وصلاح الدين

والأمير والأمانيات تطوير قدراتها التقنية
وحضر المؤتمر الرفيق كامل ياسين رشيد عضو القيادة القطرية أمين سر مكتب
تنظيم الوسط لحزب البعث العربي الاشتراكي والسيدان عبدالرحيم عبد الحميد
مخاضةبناي وضياء يحيى امين محافظ صلاح الدين والرفاق امين سر واعضاء قيادة
فرع ديالى للحزب وعدد من المسؤولين

واقعة من الزهور الى (واع) بمناسبة ذكرى تأسيسها
تلقت وكالة الأنباء العراقية بكرة من الزهور من السيد هادي وهيب السكرتير

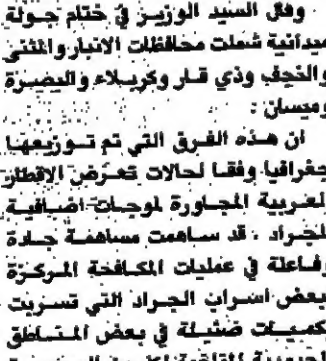
الصحفي والإعلامي للسيد رئيس الجمهورية بمناسبة الذكرى التاسعة والعشرين لتأسيسها.

وزير الاوقاف غادر الى المالدنف

تم ذلك خلال اجتماع السيد بكر

اجتماعية مع رؤساء دوائر الوزارة
الحفاظة بحضور السيد مضر
صيف جاسم محافظ التميمم وقاض
حمود غرب رئيس الاتحاد العام

■ منطقة الحكم الذاتي ■



دعوة الفنانين للمشاركة في مسابقة تصميم طوابع تذكارية لمناسبة عيد ميلاد السيد الرئيس.

دعت الهيئة العامة للاتصالات والبريد الفنانين إلى المشاركة في المسابقة الخاصة بتصميم طوابع تذكارية لمناسبة ميلاد السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وحددت الهيئة أيضا تصميم الطوابع بـ ١٥ في ٢٠ سنتيمتراً ثركت حصرية .

استعمل المواد والفنانين وتقديم أكثر من تصميم .

وَعَدَا لِمُطْلِمٍ التَّصْلِيمِ ،
(وَاعِ)

افتتاح عدد من المدارس

بقيادة فرع المثنى الحزب ومعاون
الحافظ ومدير علم التربية وكالة وعدد
من المسؤولين وحشد غفير من
المواطنين.

واهتمت المدرسة التي تفتت بكلفة
(١٨٠) ألف دينار (١٨) صفا وغرفا
للدابة والملائات التعليمية والخدمات

صلاح الدين خلال فترة موسعة
عندما أبرموا معاهدة الجبل
التي أنهت الحرب في القدس
وتوحي الحفلة خلف النسيب
والنسيب والتأجيل للعلم
للعلم
وتعتمد الخطة الجديدة
الزوارك لتأجيل العمل العام
الخاص بالتعليم والخطوط
العمامة في عهد الخليفة

بأقاة ورد من الرئيس القائد
الى (واع) لمناسبة ذكرى تأسيسها

بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين باقة ورد الى وكالة الانباء العراقية بمناسبة الذكرى التاسعة والعشرين لتأسيسها

واع

■ الرفيق عبد الغني عبد الغفور يدعو الى:

مضاعفة الجهود للإسهام في عملية

البناء التي يشهدها قطرنا المناضل

الخدمية والانتاجية ورئيس واعضاء فرع الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق
فرع ميسان .

وأحد الرهيق عضو القيادة القطرية للحزب أن المرحلة الحالية تتطلب همه مضاعفة وجهود استثنائية للاسهام في عملية البناء التي يشهدها العراق في شتى المجالات.

ومن جهة أخرى افتتح الرفيق عبدالغني عبدالقفور الأجنحة الجديدة في مبنى قيادة فرع ميسان للحزب وضعت قاعات للاستقبال ومباني خدمية وحضر اللقاء وحظي الافتتاح بمحافظ ميسان والوفد المرافق له وأعضاء قيادة

أروع الحزب في المحافظة .

■ وزير الحكم المحلي يؤكد :
الاهتمام بتجربة زراعة المناطق الخضراء في نينوى
بحث السيد عدنان داود سلمان وزير الحكم المحلي في لقاء عقده مع السيد طاهر

توقيع محافظ محافظة الأنبار نيابتي واقع الخدمات التي تقدمها موانئ الوزارة للمواطنين وسبل الارتقاء بها .
ولقد السيد الوزير خلال اللقاء الذي حضره رؤساء موانئ الحكم المحلي على أهمية مضاعفة الجهود، واعداد الخطط المستقبلية من أجل تطوير المحافظة نيابتي والاهتمام بتجديرة زراعة المناطق الخضراء .

■ العراق وبريطانيا ■

توقيع محضر اجتماعات الدورة السابعة
للجنة المشتركة للتجارة والتعاون الاقتصادي،

وقع العراق وبريطانيا على محضر اجتماعات الدورة السابعة للجنة المشتركة والمختلن الاقتصادي والعلمي والفني بين البلدين .

ويعتسى الجليلين بموجب المحضر لتطوير وتنمية حجم المبادلات التجارية والتعاون بين البلدين وتختلف تبادل البضائع وتزويد العراق من الاصناف من الصناعات النسيجية والحداد والفرفر النسيجية

ووقع المحضر عن الجانب العراقي السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة بينما وقع عن الجانب البريطاني السيد **جيمس إل. إيفانز** **مدير التجارة العامة** في العراق.

البريطانية تسهيلات ائتمانية ببلغ (٣٤٠ مليون) بلون استرليني لتمويل صادراتها الى العراق من المشاريع السلع الانتاجية والوسيطه

ويشكل حجم التسهيلات الائتمانية البريطانية للعراق خلال العام الماضي بلغت (١٧٥) مليون باون استرليني

الاستهلاكية والخدمات أغلفة الى
لأغوية والمواد الصيدلانية والمواد
لأغوية الأخرى .

السيد حسين كامل حسن يستقبل

وزير التجارة الخارجية البلغاري

استقبل السيد حسين كامل حسن وزير الصناعة والتصنيع العسكري مساء أمس السيد انطونيو كوتوف وزير التجارة الخارجية البلغاري والوفد المرافق له .

وجرى خلال المقابلة مناقشة مجالات التعاون الصناعي بين البلدين وافتتحها المستقبلي .

وحضر الاجتماع وكيل وزارة الصناعة والتصنيع العسكري .

■ وزير البناء والصناعات الانشائية البولوني :

أوسع دية العباة ومما احتلنا

لكه السيد بهومل فرانكشاين وزير البناء والصناعات الانتصافية البولوي ان المرحلة المقبلة ستشهد تعاوناً اوسع بين العراق وبولونيا .
وقد اشار الى تصريح صحفي ان التعاون سيسهل المجالات التجارية والصناعية والثقافية والعلمية والفنية والصحية والمواصلات .
واوضح ان حجم التبادل التجاري بين البلدين بلغ (٢٧٠) مليون دولار بينما كان في العام الماضي (٢٠٠) مليون دولار .

يحيي صمود أبناء البصرة وتضحياتهم السخية

نظمت غرفة تجارة وصناعة محافظة البصرة ندوة حضرها وفد رجال الاعمال

والموسيقى في دول مجلس التعاون الخليجي
 واستعرض السيد انور سعيد عبر محادثة البصرة للوفد المشاريع التي يجري
 تنفيذها في مركز المحافظة وقضايا الصداقية والفول
 وحيا السيد محمد عبيد الله الامين العمل لاجل الغرف العربية الخليجية في
 كلمته خلال الندوة صود ابناء البصرة البسلة ونفحاتهم السخية دفعا
 العراق
 هذا وقام الوفد بجولة في مدينة المن شملت زيارة متحف القصب المجدي .

■ باختصار ■

■ عقدت اللجنة المشرفة على الانتخابات التمهيدية الطلابية في محافظة دهوك ثلاثة ندوات لروؤساء وأعضاء اللجان الفرعية كرسيت. ليبحث الإنتماءات

■ عقدت اللجنة المشرفة على الانتخابات التمهيدية الطلابية في الشهر الحالي لروؤساء الاتحاد العام لطلبة العراق اجتماعاً موسعاً لروؤساء الاتحادات والفرعيات

الجريمة البشعة والايضاح المطلوب

الثلاث الجريمة التي نشرت تفاصيلها أمس صحفنا الوطنية وجدان المجتمع، وذلك لمجرد بشاعتها وخروج الجنين الذين ارتكبها على كل القيم والاعتبارات الانسانية والخلاقية والاجتماعية.

زوجة خلفه تتفق على قتل زوجها مع اخيه، وتطهيه لهذا الاخ (واي اخ ١٤) كل الظروف التي تساعده على ارتكاب الجريمة، وتشاركه في سرقة اموال المجني عليه، وفي محاولة التخلص من جثته، وتتفق مع الجاني على الزواج مع ان لها من المجني عليه طفلين بريئين، فيا للمخدر، ويا للبشعة...

لعل هذه هزت هذه الجريمة وجدان المجتمع، ولكن مما اثار الحيرة والاستغراب ان يحكم على الزوجة الخلفة بعقوبة السجن المؤبد مع ان دورها في الجريمة كان دور المحرك الرئيس، وانها شاركت الجاني الاخر في كل مراحل تنفيذ الجريمة، وان هذا الجاني ما كان في وسعه ان يرتكب جريمة لولا ما قدمت له من تسهيلات، وقد اعترفت ان نفسها بذنبها في كل ذلك.

ومع حرصنا الاكيد على استقلال القضاء العراقي، واحترامنا العميق لاحكامه، واميلنا ان نأخذ بعين الاعتبار، ليس في وسعنا الا التساؤل عن البرر الذي دعا محكمة جنحيات الرصافة التي نظرت في هذه القضية واصدرت حكمها فيها، ثم محكمة التمييز التي صادقت على هذا الحكم، الى النظر الى هذه الزوجة الغفلة نظرة مخففة.

ان التفاصيل التي نشرت من هذه القضية لا تدل على ان العقوبة التي صدرت بحق الزوجة، متناسبة مع الظروف التي ارتكبت فيها الجريمة، فلو اوضح ان مشاركتها كانت من سابق قصد وتعميم، وقد مارس دورها في الجريمة حتى آخر مراحلها باصرار كامل، فلماذا ينظر اليها اذن نظرة مخففة؟

لقد برزت المحكمتان هذا التخفيف، على ما يبدو، يكون المجزئة، اما لافلام هم بنشد الحجة الى حلفائها ورعايتها... ولكن السؤال الذي يلح هنا هو، كيف يمكن لام كهد من تربي اطفالها؟ على اي القيم الاخلاقية والاجتماعية والانسانية ستربيههم؟ واين؟ في اية بيئة وفي اي ظروف؟

اننا نرى هذه الاسئلة انطلقا مما يمور في وجدان المجتمع من تساؤلات، وما شجعنا على اثارها ان تصديق محكمة التمييز قد صدر بالاكثارية ولم يصدر بالاتفاق.

واذ تكفي بالقرعة هذه الاسئلة ناضل من السادة القضاة ان يوضحوا للمجتمع الاسس التي استندوا اليها في اصدار هذا الحكم، والمصادقة عليه، وذلك لخدمة الوعي القانوني، وتبصير الناس... هذا وان هذه الجريمة على استعداد نشر ما يردنا من السادة القضاة المتعنين من ايضاح.

الجمهورية

اختتام اعمال المؤتمر الثقافي الطلابي

اوصى المؤتمر الثقافي للثلاث للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق بالاعتماد بالانشاشات الثقافية للطلبة والشباب والاطلاع لرفع مستواهم العلمي والثقافي.

وتقرر في ختام اعمال المؤتمر تشكيل لجنة للثقافة والنشر تابعة لمكتب الشؤون الثقافية والعلمية في الاتحاد تتولى اصدار الكتب الثقافية التي تهم الطلبة والاطلاع والشباب وتأسيس منتدى ادبي مركزي في الاتحاد يضم بالادباء والكتاب الشباب وعامد المشاركين في برقية رفوعها للسيد الرئيس صدام حسين في ختام مؤتمرهم على الثقافي في تجسيد توجهيات سبيلته للارتقاء بثقافة الطلبة والشباب والاطلاع وارساء معالم النهضة العلمية والثقافية في العراق.

افتتاح مدرسة ثانوية في اربيل

افتتح السيد يحيى الجاف محافظ اربيل مدرسة ثانوية ذات (٢٤) صفات في مدينة اربيل ضمن المرحلة الاولى للحلقة الوطنية السابعة لبرنامج المدارس، وافتتاح هذه المدرسة تكون قد انجزت مدارس المرحلة الاولى من الحلقة والبقعة (١٦) مدرسة. كما وضع السيد المحافظ الحجر الاساس لانشاء مدرسة ثانوية سعة (١٨) صفات في اربيل ضمن المرحلة الثانية للحلقة الوطنية السابعة لبرنامج المدارس والتي تتضمن انشاء (١٣) مدرسة ابتدائية وثانوية.

سيدة عراقية تجنّب أربعة توأّم

انجبت سيدة عراقية من بغداد امس اربعة توأّم ذكر وثلاث اناث. وقالت الطبيبة التي اشرفت على عملية ولادتها في مستشفى البريكو (لواح) ان السيدة كاه غلزي والاطفال يمتنعون بصحة جيدة وبلغت اوزانهم بين كيلو و (٧٠٠) غم و كيلو و (٩٠٠) غم. وبهذه الولادة اصبح عدد اطفال المثل بلس نجم والد التوأم خمسة (٣) اناث و (٧) ذكور. وقالت والدّة التوأم ان الاطفال هم هبة ونعمة من الله وسامل جاهدة على انجاح الحملة الوطنية لتشجيع الانجاب.

يوميات معرض بغداد الدولي

وزير لجنة الدولة للتعاون الاقتصادي الكوبي

ما شاهدناه يثير الانتباه والاعجاب بنوعية المنتجات

تحدث السيد ارستو مينس وزير لجنة الدولة للتعاون الاقتصادي الكوبي عن انطباعه عن معرض بغداد الدولي في دورته الجديدة. قال: ان الذي تشاهده هنا مثير وخاصة معروضات وزارة الصناعة والتصنيع العسكري... لقد سرينا بمشاهدة المنتجات العراقية التي يبرز فيها ذكاء القيادة والفن والعمال. وقال الوزير الضيف: اننا معجبون اعجابا كبيرا بهذه الجودة التي تقوم بها في المعرض ليس فقط في اهمية الانواع المختلفة للمنتجات وانما بنوعيتها الجيدة والتي تضاهي ما ينتج في دول العالم المتقدمة. وتضمن الوزير الضيف المزيد من التقدم والتطور للاقتصاد العراقي في خدمة التنمية والمواطنين العراقيين جميعا.

خلال ٧ ايام

رفع اعلام (٣٦) دولة

حتى يوم الثلاثاء تكون (٣٦) دولة شقيقة وصديقة قد رفعت اعلامها في ساحة الاحتفال بمعرض بغداد الدولي وهي اليمن العربية، واليمن الديمقراطية، مصر، فلسطين، السعودية، سلطنة عمان، لبنان، الاردن، ايطاليا، سري لانكا، كوريا الجنوبية، السويد، الدانمارك، فنلندا، النرويج، امريكا، ألمانيا الديمقراطية، البرازيل، تركيا، اليابان، سويسرا، يوغوسلافيا، النمسا، كوبا، جمهورية باكستان، ألمانيا الاتحادية، تشيكوسلوفاكيا، بريطانيا، هندا، قطر، سلوفاكيا، استراليا، ايرلندا، بنغلاديش، الكويت.

زوار المعرض

بلغ عدد زوار معرض بغداد الدولي خلال الفترة من ١٠ تشرين الثاني الحالي (١٣٢) الف مواطن. ويذكر ان ادارة المعرض قد خصصت مواعيد معينة لزيارة موظفي دوائر الدولة والهيئات الحكومية والاستشرارية والطلبة واعضاء عرفة تجارة وصناعة بغداد وكذلك عموم المواطنين باستثناء ايام الجمع حيث تكون مفتوحة لاستقبال المواطنين صباحا ومساء.

مؤتمر صحفي

بعد في الساعة العشرة من صباح اليوم (الاربعاء) في جناح جمهورية ألمانيا الديمقراطية مؤتمرا صحفيا يحضره مندوبو الصحافة وكالات الانباء المحلية والعربية والاجنبية. يستعرض مسؤول الجناح في المؤتمر التعاون الاقتصادي والتجاري بين العراق وبلادهم وافاق نظره وسبل تعزيزه.

ممثلا جناحي ألمانيا الاتحادية وجنكوسلوفاكيا

العراق يحتل مركزا بارزا بين دول القرعة الاسيوية صناعيا وتجاريا وتنمويا

كما اشار السيد ولف كته ان دور العراق في هذا المعرض الدولي هو ان يبرز فيه ان العراق قد تصاعد وان بخله قسوة من العراق للطلبة والاطلاع والاشباب. وقال السيد كته ان العراق يحتل مركزا بارزا بين دول القرعة الاسيوية صناعيا وتجاريا وتنمويا.

يوسري جدا مقابلة اهل بلدكم كونهم انما كراما اننا سعداء جدا بحلول السلام وانتهاه الحرب.

يوسري جدا مقابلة اهل بلدكم كونهم انما كراما اننا سعداء جدا بحلول السلام وانتهاه الحرب.

جيكوسلوفاكيا

قال السيد كته ان دور العراق في هذا المعرض الدولي هو ان يبرز فيه ان العراق قد تصاعد وان بخله قسوة من العراق للطلبة والاطلاع والاشباب. وقال السيد كته ان العراق يحتل مركزا بارزا بين دول القرعة الاسيوية صناعيا وتجاريا وتنمويا.

الجمهورية

التلفزيون التربوي	البرامج
الهندسة - الثالث المتوسط	يتمتع برنامج التلفزيون التربوي
علم الاحياء - الخامس العلمي	لهذا اليوم الدروس التعليمية الثقافية
الرياضيات - الخامس العلمي	الرياضيات - الخامس الابتدائي
اللغة الانكليزية - السادس الاعدادي	اللغة الانكليزية - الثاني المتوسط
الرياضيات - السادس العلمي	الفيزياء - الثالث المتوسط

في الاسواق التعاونية

قررت الجمعية التعاونية لتسويق الفواكه والخضر بيع محصول الطماطة بسعر الكلفة بأسواقها التعاونية في مناطق الكرادة و (٧) نيسان ومدينة صدام والقاهرة والداوودي والبياع.

الشجرة الحوية

يتوقع ان يكون الطقس في المنطقة الشمالية خلال الساعات الاربع والعشرين المقبلة غائما جزئيا مع فرصة لسقوط زخات مطر فوق المرتفعات الجبلية ومن المحتمل ان يتساقط الضباب هذه الليلة في اماكن متفرقة من المنطقة والرياح شمالية غربية معتدلة الى خفيفة السرعة.

مكاتب حن الخطوط الجوية العراقية

الوجه	الوقت	الوجه	الوقت
بغداد	٨٨٧٠٠٠	بغداد	٨٨٧٠٠٠
الكويت	٨٨٧٠٠٠	الكويت	٨٨٧٠٠٠
البحرين	٨٨٧٠٠٠	البحرين	٨٨٧٠٠٠
القطر	٨٨٧٠٠٠	القطر	٨٨٧٠٠٠
السعودية	٨٨٧٠٠٠	السعودية	٨٨٧٠٠٠
البحرين	٨٨٧٠٠٠	البحرين	٨٨٧٠٠٠
القطر	٨٨٧٠٠٠	القطر	٨٨٧٠٠٠
السعودية	٨٨٧٠٠٠	السعودية	٨٨٧٠٠٠
البحرين	٨٨٧٠٠٠	البحرين	٨٨٧٠٠٠
القطر	٨٨٧٠٠٠	القطر	٨٨٧٠٠٠
السعودية	٨٨٧٠٠٠	السعودية	٨٨٧٠٠٠

الصيديات الخافرة

الصيديات الخافرة لهذا اليوم في مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدأ خرافاتها من الساعة ٧:٠٠ مساء وحتى ١١:٠٠ مساء هي:

الصيديات الخافرة

اما الصيديات التي تبدأ خرافاتها من الساعة ٧:٠٠ مساء وحتى ٧:٠٠ من صباح اليوم التالي فهي:

الصيديات الخافرة

الوجه	الوقت	الوجه	الوقت
بغداد	٨٨٧٠٠٠	بغداد	٨٨٧٠٠٠
الكويت	٨٨٧٠٠٠	الكويت	٨٨٧٠٠٠
البحرين	٨٨٧٠٠٠	البحرين	٨٨٧٠٠٠
القطر	٨٨٧٠٠٠	القطر	٨٨٧٠٠٠
السعودية	٨٨٧٠٠٠	السعودية	٨٨٧٠٠٠
البحرين	٨٨٧٠٠٠	البحرين	٨٨٧٠٠٠
القطر	٨٨٧٠٠٠	القطر	٨٨٧٠٠٠
السعودية	٨٨٧٠٠٠	السعودية	٨٨٧٠٠٠
البحرين	٨٨٧٠٠٠	البحرين	٨٨٧٠٠٠
القطر	٨٨٧٠٠٠	القطر	٨٨٧٠٠٠
السعودية	٨٨٧٠٠٠	السعودية	٨٨٧٠٠٠

السوق والغروب

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في الساعة ٦:٢٧ اما غروبها سيكون في الساعة ٥:٧ مساء.

ما يطلبه المستمعون

سنستمع من اذاعة بغداد الساعة ٧:١٥ مساء الى مجموعة من الاغاني ضمن برنامج ما يطلبه المستمعون وهي:

ما يطلبه المستمعون

٩:٥٠ مايل المحبة، احمد عبدالمطلب، سامي واسمك، لحنه الصغيرة، مازن علي الهوي، احمد فؤاد، مرسى الهوي، لاداليدا، شوف، لعبد العزيز محمود، ١٠:٥٠، جوشي، لمسيمة سعيد، علي ايش تتكلم، لعبد الله رويشد، ١١:٤٠، جينا للضوء، لترك، ١٢:١٥، داسيسر اللون، لحن.

القناة الاولى

الوقت	البرنامج	الوقت	البرنامج
٦:٠٠	البرامج الثقافية	١١:٠٠	البرامج الثقافية
٦:٠٠	البرامج الثقافية	١١:٠٠	البرامج الثقافية
٦:٠٠	البرامج الثقافية	١١:٠٠	البرامج الثقافية
٦:٠٠	البرامج الثقافية	١١:٠٠	البرامج الثقافية
٦:٠٠	البرامج الثقافية	١١:٠٠	البرامج الثقافية
٦:٠٠	البرامج الثقافية	١١:٠٠	البرامج الثقافية
٦:٠٠	البرامج الثقافية	١١:٠٠	البرامج الثقافية
٦:٠٠	البرامج الثقافية	١١:٠٠	البرامج الثقافية
٦:٠٠	البرامج الثقافية	١١:٠٠	البرامج الثقافية
٦:٠٠	البرامج الثقافية	١١:٠٠	البرامج الثقافية

المعهد الطبي في باب المظفر

خدمات طبية مجانية للمواطنين

بعض المؤسسات التعليمية خرجت عن كونها دائرية لطلاب العلم فقط واصبحت مركزا لتقديم الخدمات للمواطنين، وذلك حقل شمس الجامعة في خدمة المجتمع، والمعهد الطبي في باب المظفر احد الامثلة على ذلك حيث يقدم العلاج الطبي للمواطنين مجانا.

المعهد الطبي في باب المظفر

بعض المؤسسات التعليمية خرجت عن كونها دائرية لطلاب العلم فقط واصبحت مركزا لتقديم الخدمات للمواطنين، وذلك حقل شمس الجامعة في خدمة المجتمع، والمعهد الطبي في باب المظفر احد الامثلة على ذلك حيث يقدم العلاج الطبي للمواطنين مجانا.

المعهد الطبي في باب المظفر

بعض المؤسسات التعليمية خرجت عن كونها دائرية لطلاب العلم فقط واصبحت مركزا لتقديم الخدمات للمواطنين، وذلك حقل شمس الجامعة في خدمة المجتمع، والمعهد الطبي في باب المظفر احد الامثلة على ذلك حيث يقدم العلاج الطبي للمواطنين مجانا.

الجمهورية

إعلان

تعلن الهيئة الإدارية الجمعية العراقية للتصوير عن إيجار نادياها . فعلى الراغبين مراجعة مقر الجمعية للاطلاع على شروط إيجار النادي في مقر الجمعية الكائنة في الوزارة - خلف أكاديمية الفنون الجميلة . علما أن موعد إجراء المزايدة يوم ١٩٨٨/١١/٢٢ الساعة الخامسة مساء ويحتل المؤجر أجور الإعلان .

الجمعية العراقية للتصوير

٤٣٥٣

أمانة بغداد

« إعلان »

الحالقا بإعلاننا السابق حول رفع مخلفات المواد المستهلكة للدور والحدائق . تود أمانة بغداد أن تعلن للمواطنين الكرام بأن هناك برنامجا زمنيا ثابتا أعد لهذا الغرض يضم مواعيد محددة من كل شهر لحملات رفع مخلفات ومنبوذات الدور والحدائق (مجاناً عدا مخلفات البناء) ولعموم أحياء مدينة بغداد . وسيتم إيصالها إلى المواطنين عن طريق مجالس الشعب .

املين من الجميع التعاون مع أجهزة أمانة بغداد والالتزام بالمواعيد المحددة من أجل بغداد أجمل .

مع الشكر الجزيل

٤٣٥٥

إعلان

تعلن عمادة كلية الإدارة والاقتصاد/جامعة بغداد عن وجود وظائف شاغرة كما بين في ادناه . فعلى الراغبين ممن تتوفر فيهم الشروط المطلوبة تقديم طلباتهم إلى شعبة الاستعلامات في الكلية المذكورة وخلال ثلاثة أيام من تاريخ نشر الإعلان .

العدد ٢

عنوان الوظيفة : كاتب طابعة بلغتين

مقدار الراتب : ٧٦.٥٠٠

المؤهلات : خريج الدراسة الاعدادية جيد الطبع بلغتين العربية والانكليزية .

المخشاة العامة لصناعة

الالبسة الجاهزة

إعلان مزايدة علنية

٨٨/٧

تتوفر لدينا المواد المدرجة ادناه فائضة عن حاجة المخشاة ..

تقرر : ..

بيعها بالمزاد العلني ..

فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى مقر المخشاة في الساعة العاشرة من صباح يوم الأحد ١٩٨٨/١١/٢٠

مستصحبين معهم التامينات النظامية .. علما أن أجور الدلاية والإعلان على المشتري .

المواد

٤٣٤٧

الشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن

« إعلان »

تعلن الشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن عن بيع ابنة وموجودات كراجي « رومان وداتسن » مع الأرض المنقشة عليها بالمزايدة العلنية .

وبالامكان الاطلاع موقعها على الملك يوميا من الساعة التاسعة صباحا وحتى الساعة الثانية بعد الظهر ومراجعة شعبة التطوير والابنية المخزنية الكائنة في مقر الشركة للاطلاع على المواصفات الفنية للكراجين المذكورين .

فعلى الراغبين الاشتراك بالمزايدة العلنية الحضور في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم السبت المصادف ١٩٨٨/١١/١٩ في موقعي الكراجين الكائنين في مقر الشركة في مجمع المثنى بن حارث الشيباني - جرف النذاف - مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة الشراء .

المدير العام للشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن

إعلان

مناقصة

تدعو شركة الهلال الصناعية في بغداد - العراقية كافة المناقصين والمجهزين والمقاولين للاشتراك في المناقصة الخاصة بتجهيز اقفاص مخزنية وفق المواصفات التي يمكن الحصول على نسخ منها لقاء مبلغ قدره (١٠) عشرة دنانير غير قابلة للرد من ادارة الشركة في الزعفرانية مباشرة على ان ترفق المستندات ادناه مع العطاء .

- ١ - تقديم تامينات الاولية ٥٪ من قيمة العطاء على شكل صدق او كفالة مصرفية .
- ٢ - شهادة ضريبة الدخل مجددة لعام ١٩٨٨ .
- ٣ - هوية تسجيل المقاولين او اجازة التأسيس للمعامل مؤيدة من قبل مديرية التنظيم والمساعدات .
- ٤ - الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات .
- ٥ - قائمة بالاعمال المنفذة من قبل المناقص .
- ٦ - يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان .
- ٧ - آخر موعد لتقديم العطاءات يوم ١٩٨٨/١١/٢٠ .

المدير المفوض

لشركة الهلال الصناعية

٤٣٥٦

أمانة بغداد

« إعلان »

لغرض تقديم افضل الخدمات للمواطنين الكرام . ترجو امانة بغداد التعاون معها بالاتصال بالهواتف التالية في حالة وجود اية سلبات تتعلق بجهزتها الخدمية :

- ١ - السيطرة المركزية/هاتف (٥٣٧٧١٥٣) (٥٣٧٦٨٨) للشكاوى المتعلقة بخدمات النظافة والحدائق والطرق .
- ٢ - سيطرة الاسالة/هاتف (٨٨٨٧٢٩) للشكاوى المتعلقة بخدمات الماء الخام والصافي .
- ٣ - سيطرة المجاري/هاتف (٨٨٧٣٣٤٨) للشكاوى المتعلقة بخدمات المجاري الصحية .
- ٤ - مديرية العلاقات والاعلام / هاتف (٥٣٧٧٣٧٢) لاية شكاوى أخرى املين من الجميع التعاون من اجل اداء السلبات والاخبار عنها سواء المتعلقة بجهة امانة بغداد او الناجمة عن التصرفات السلبية وغير النظامية لبعض المواطنين .

مع الشكر الجزيل

٤٣٥٤

إعلان

لغرض فسح المجال للراغبين تعلن شركة مدينة الألعاب المساهمة عن تمديد مدة تقديم العطاءات لتأجير موقع السبيديوي وفقا للشروط التي يمكن الحصول عليها من محاسب الشركة لقاء بدل قدره خمسة دنانير غير قابلة للرد الى موعد اقصاد الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاربعاء ١٩٨٨/١١/٢٣ .

إعلان

تعلن المنشأة العامة للسكك الحديدية عن إجراء مزايدة علنية لتأجير مايلي :-
اولا - تأجير عدد (٣٤) حانوتا وكشا في السوق العصري والسوق القديم مجاور محطة قطار المعقل .
ستجري المزايدة يوم ١٩٨٨/١١/١٦ في تمام الساعة التاسعة صباحا ببناية محطة المعقل .

- أ - تأجير بوقيه ومطعم قطار الناصرية
 - ب - تأجير عدد (١٠) حوانيت مجاور محطة قطار الناصرية
 - ج - تأجير حانوت في محطة سوق الشيوخ
- ستجري المزايدة يوم ١٩٨٨/١١/١٧ في تمام الساعة التاسعة صباحا في محطة قطار الناصرية .
فعلى الراغبين الاشتراك بالمزايدة في المكان والزمان المحددين مستصحبين معهم التامينات القانونية اللازمة بنسبة ٢٠٪ .

رئيس لجنة الإيجار

٤٣٥٧

إعلان

يعلن فرع زراعة وري المثنى عن وجود مزايدة علنية لتأجير علوة اسماك السملاوة يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/١١/٢٠ الساعة العاشرة صباحا في مكان العلوة مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ . ويحتل المؤجر أجور الإعلان .

مدير الفرع

٤٣٥٩

إعلان

تعلن عمادة كلية التربية الاولى/ابن رشد عن إجراء مناقصة تنظيف مباني الكلية وملحقاتها وتوابعها للعام الدراسي ١٩٨٩/٨٨ وذلك في الساعة العاشرة من صباح يوم ١٩٨٨/١١/٢٢ في قاعة مكتبة الكلية . فعلى الراغبين في التعاقد الحضور في الزمان والمكان المحددين ويمكن الحصول على شروط المناقصة من القسم المالي في الكلية خلال الدوام الرسمي لقاء دفع مبلغ قدره (٥ / -) خمسة دنانير غير قابلة للرد مع تحمل مصاريف واجور الاعلان ايضا وان العفدة غير ملزمة باخذ اقل العطاءات وتقدم العطاءات باغلفة مختومة الى القسم المالي بالكلية .

معاون العميد

٤٣٦١

إعلان

تعلن الشركة العراقية لتسويق المنتجات الزراعية

عن حاجتها لعمال وعمالات للعمل في الوجبتين الصباحية والمسائية في معمل تصنيع اللحوم فعلى الراغبين بالعمل ومن تتوفر فيهم الشروط القانونية للتعيين مراجعة ادارة الشركة في الحمودية وتقديم طلباتهم وخصية يوم ١٩٨٨/١١/١٥ وبفضل في ذلك سكتة قضاء الحمودية .

- ١ - أن يكون عراقي الجنسية
- ٢ - أن يكون موقفه سليما من الخدمة العسكرية بالنسبة للذكور
- ٣ - أن لا يقل العمر ١٦ سنة

المدير المفوض

٤٣٦٨

إعلان

ستبيع الجمعية التعاونية الخدمية للنقل - المثلث ومواد مستهلكة مع كرفان فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى المزايدة العلنية التي ستجري في مقر الجمعية الكائن في الرادوة الشرقية - تنقلية - حي بابل - محطة ٩٢٥ رفق ٣٢ دار رقم ٧٦ - هاتف الجمعية ٧٧٦٦٨٠ الساعة الثالثة مساء من يوم السبت المصادف ١٩٨٨ ١١ ١٩ علما بان الكرفان المذكور يمكن مشاهدته في معمل طويق ١٢ تتوز طريق بقوينة القديم

رئيس الجمعية

٤٣٧٩

وزارة التجارة

دائرة تسجيل الشركات

الشركات الوطنية

قرار اجازة تأسيس شركة محدودة

قدم اليها السادة سعدون علي ابراهيم وعبد الوهاب عيود داود وعليه علي ابراهيم وعلي واحد وعشار وشام ومنى اولاد محمد شهاب احمد العراقيو الجنسية المقيون في بغداد .

طلبا لتأسيس شركة محدودة باسم شركة الخليج لصناعة المساهم المحدودة راسمها/ ٣٠٠٠٠ سنة وثلاثون الف دينار

واستنادا لاحكام المادة (١٦) من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ المعدل قررت الموافقة على تأسيس الشركة بعد ان تم ايداع نسخة من عقدها لديها على ان ينشر هذا القرار وفقا لاحكام المادة (٢١) من القانون اعلاه .

كتب ببغداد في اليوم الخامس والعشرين من شهر ربيع الاول سنة ١٤٠٨ هجرية الموافق لليوم الخامس من شهر تشرين الثاني سنة ١٩٨٨ ميلادية

سجل الشركات

محكمة بداعة الرضالة

العدد ٨٨. ٢٨٤٢

إعلان

المدينة/ فوزية محمد سلمان المدعى عليهم/ ١/وزارة الاوقاف والشؤون الدينية (٢) وزارة المالية (٣) هشام عبداللطيف للدلال المتولي على وقف المرحوم احمد حماني طلب المدعية بصفحة الوقف في الاملاك تسلسل ٣٤٩. ٣٤٦. ٣٤٤ الايوب ٦/٩٧ بابي الاغما قبل الخاضعة المستصرفة الذي كان قد اوقفه احمد حماني الدلال وفقا لنيا على نفسه حال خضقه ومن بعدهم على زوجته واولاده عبداللطيف وعبد الحميد ورشيد وصالح وبنيدة ومن ثم الى اولادهم واولادهم ومتواليه هشام عبداللطيف الدلال واستنادا الى مرسوم تصفية الوقف الذي رقم (٢) لسنة ١٩٥٥ الفقرة (د) من المادة العاشرة منه تعلن المحكمة تصفيته في هذه الصحيفة ومن له علاقة ان تراجع خلال خمسة عشر يوما قبل موعد المرافعة المصادف ١٩٨٨/١١/٢٦ القاضي الاول

إعلان

فقدت مني الهوية الصادرة عن الثانوية المتوسطة الرضافة باسم عن عدنان عبدالوهاب فمن يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار

محكمة بداعة الموصل

إعلان

الى المدعي عليهم - حميدة سليمان الكاتب ويونس زكية وركي وشكرية وامير اولاد سليمان داود نشون اقام المدعون موفق ومحمد وجيه ومؤيد وعبدالحك وحميدة ووفيقه ونبي اولاد محمد شهاب عبدالقادر المدعي البديانية المرافعة اعلاه ضدكم طلبين فيها ازالة شيوخ المقار تسلسل ٦٥ م ٥٠ بنوي الشريعة ولدي ارسال الدعوات اليكم حين انكم مجبول محل الاقامة حسب تأييد المختار

محكمة بداعة الكاظمية

إعلان

الى المدعي عليه/صالح هادي سلمان ان هذه المحكمة قد اصبرت بتاريخ ١٩٨٨/١٠/٣١ ويعدد الدعوى ١٢٥٥٥ ب/ ج/ ٩٨٨/١٠/٣١ حكما غيابيا يقضى ببراءة شيوخ المقار ٢٢٨٨/٢٠٢٠ مقابلة ٢١ السلام بيضا لعدم قابليته للنسبة وحيث تبين للمحكمة بانك مجهول محل الاقامة حسب الشرح الوارد من قبل المدعي القضائي على ورقة الدعوى وعليه قررت هذه المحكمة تبليغك بالحكم المذكور بواسطة الصحف المحلية وذلك حتى الاعتراض والتبني على الحكم المذكور خلال امدد القانونية ويحكى سوف يقتضب الحكم الدرجة القطعية

القاضي الاول

نائب رئيس استئناف بغداد

دائرة التسجيل العقاري في طوز

إعلان

طلب تسجيل عقار مجددا بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ١٩٨٨. ٦. ١٥ لتسجيل تمام العقار تسلسل ٣٥٥ محطة تقية باسم محمد احمد عبيد الله مجددا باعتبارها حياز له بصفة مالك للامد القانونية . ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ قرونا اعلان هذا الطلب . فكل من يدعي بوجود علاقة او حقوق مبيتة على هذا العقار تقديم مالدیه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لاتخاذ مدة الاعلان وذلك لايات حقوقه موقعها في الكشف الذي سيجرى في اليوم المذكور لهذا الغرض

محكمة بداعة كركي

إعلان

الماد المدعي عادل علي عباس الدعوى لدى هذه المحكمة طلبا فيه تبديل لقبه وجعله (الزكفة) بدلا من (البياتي) عليه التقضى نشر ذلك اعلايا في إحدى الصحف المحلية استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ المعدل فكل من له علاقة او اعتراض على ذلك مراجعة المحكمة لتقديم مالدیه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة عشرة ايام تليها من اليوم التالي للنشر وبخلاف ذلك ستقرر الدعوى وفق الاصول

القاضي

اختتام بطولة العرب التاسعة بالمبارزة

مصر تحزن المراكز الاولى لكافة المنافسات الفردي

أحرزت مصر بطولة العرب التاسعة بالمبارزة التي اختتمت مساء أمس في قاعة صدام للعبة الرياضية بعد أن احتلت المراكز الأولى في كافة فئات البطولات الفردي والفرق.

وفي منافسات امس فازت مصر ببطولة الفرقة لسيف المبارزة وسلاح السيف العربي والشيش تالا وفي فردي سلاح سيف المبارزة حصل مبارزو مصر امين منير وابراهيم مفرح وخالد عبدالرحمن الواسية الذهبية والفضية والبرونزية على التوالي.

وفي فردي سلاح السيف العربي احرز مجدي كامل من مصر الواسية الذهبية وحصل مواطنه خالد كاشي على الواسية الفضي.

وكان البرونزي من نصيب العراقي بلال قاسم.

وفي ختام البطولة تسلمت السيدة سفير مصر في بغداد ورؤساء الوفود المشاركة في البطولة والاسين العام للاتحاد العربي للسيد عبد الملاك حويش في توزيع الجوائز على الفرق الفائزة والمبارزين والمبارزات.

اختتمت اجتماعات المكتب التنفيذي للاتحاد

ومن جهة اخرى اتخذ المكتب التنفيذي للاتحاد العربي للعبة في ختام اجتماعاته برئاسة السيد عبد حبيب محمود رئيس الاتحاد العربي والعراقي والتي اختتمت امس القرارات التالي:

• ملاحقة الاتحاد العربي للاعبي الرياضة للتنسيق مع الاتحاد العربي للمبارزة في تشكيل اتحادات اللعبة.

• ملاحقة الاتحاد السعودي للسلاح لخصم موعد اقامة البطولة العربية الثانية للمبارزين وعقد اجتماعات مجلس الادارة ولجان الاتحاد العام.

• الاعتذار عن عقد اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد العربي لتعارض ذلك مع العيد القانوني في اقامة اجتماع سنوي واحد للجمعية العمومية والذي عقد ببغداد في شهر اب من العام الحالي.

واقترح المكتب عقد الاجتماع للجمعية العمومية في مارس ١٩٨٩ ببرازيل على هامش مؤتمر الاتحاد الدولي.

• تكليف الامانة العامة للاتحاد العربي بتنفيذ برنامج اللجنين الفنية الاستكبرية.

فوز الطلبة على الشباب

اضاف نادي الطلبة ثلاثة نقاط لرصيدهم في دوري اندية بغداد لفرق الدرجة الاولى بكرة القدم بعد ان حقق فوزا جيدا (١-٣) على نادي الشباب في المباراة التي جرت بينهما عصر امس بملعب الشعب حكمها السيد عبدالقادر عبداللطيف وهي موقعة من الدور الخامس.

وبدا فريق الشباب الضعيف عندما احرز لاعبه احمد خضير هدف فريقه الوحيد في الدقيقة ٣٥ من الشوط الاول وحقق حسين سعيد التعادل للطلبة في الدقيقة ٤٢ ثم عاد حسين سعيد ليضيف هدف الفوز الثاني في الدقيقة الاولى من الشوط الثاني.

واختتم عشرين حرد رصيده فريقه من الاهداف محرزاً الهدف الثالث في الدقيقة التاسعة وجاءت اهداف الطلبة الثلاثة بخصريات رأس راحة.

وبهذا الفوز اصبح رصيده الطلبة (٧) نقاطاً من (٣) مباريات بينما بقي رصيده الشباب ثقلتين من مباريات.

فوز ثالث للعراق على البحرين بالكرة الطائرة

مغادرة منتخبنا الى السعودية للمشاركة في البطولة العربية



لقد منتخبنا الوطني على منتخب البحرين الشقيق للمرة الثالثة بثلاثة اشواط ضد اشيء في اللقاء الودي الثالث والآخر الذي تم بينهما مساء امس الاول في قاعة مركز شباب الحرية وذلك ضمن استعدادات الفريقين للبطولة العربية التي ستبدأ في السعودية غداً.

وانتهت اشواط المباراة التي حكمها السيدان بكر مصطفى ومحمد الدين احمد على التوالي (١-٥) و (٥-١) و (٥-٣).

وكان منتخبنا قد فاز في المباراتين السابقتين بنفس النتيجة (٣-٥).

ويذكر ان منتخبنا غادر امس متوجهاً الى الرياض للمشاركة في البطولة العربية ويضم الوفد الذي يرأسه السيد حسين صفاق امين سر الاتحاد . السادة . احمد حسين مدريا . وعصام ثامر . مساعداً للمدرب وحسن علي مصطفى . حكاماً . والزييل محمد الوزيي صفيها . و١٥ لاعبا هم:

ثامر عبدالوهاب وعمر عبدالهادي وخالد بشير وشير شامل وايمان احمد ونور اسى وفاسم محمد وعدي عبدالخالق وعقيل سلمان ومظفر هاشم وحازم محمد وخالد صالح.

وسيلعب العراق ضمن المجموعة الثالثة التي تضم مع اليمن العربية وموريتانيا . وسكون مبارياتنا الاولى مع اليمن بعد غد.

تأجيل البطولة العربية الخامسة بالملاكمة

تلقى الاتحاد العربي للملاكمة (مقره بغداد) والعراقي برقية من الاتحاد التونسي يفترض فيها عن اقامة بطولة العرب الخامسة للمتقدمين . والاجتماع الاستثنائي للاتحاد العربي والدورة التجميعية الدولية التي كان من المقرر ان تعقد جميعها بتونس في الفترة من (٢٧-١٩) تشرين الثاني وواضح الاتحاد التونسي في برقيته ان سبب الاعتذار يعود الى قلة عدد الاقطار العربية المشاركة.

ليونارد يرفع عدد القابح العالمية بالملاكمة الى خمسة

ويثبت انه أحد أفضل أبطال اللعبة في التاريخ

(١٥٥) مباراة وخسر (٥) فقط.. بطل العالم لوزن الوسط - احرز في ١٩٧٧/١١/٣٠ لعب (٣٦) مباراة كمتحرف . فاز في (٣٥) وثنى بخسارته الوحيدة بالمقاتل امام البني روبرتو دونان.

في ١٩٨٠/١١/٢٥ بمونتريال عندما فقد اللقب العالمي لوزن الوسط لكنه عاد وانتزع منه في ١٩٨١/٣/٢٨ بفوزه عليه بالخصم القاضية في الجولة الثالثة.

بطل العالم لوزن الوسط - احرز في ١٩٨١/١١/٣٠ لعب (٣٦) مباراة كمتحرف . فاز في (٣٥) وثنى بخسارته الوحيدة بالمقاتل امام البني روبرتو دونان.

في ١٩٨٠/١١/٢٥ بمونتريال عندما فقد اللقب العالمي لوزن الوسط لكنه عاد وانتزع منه في ١٩٨١/٣/٢٨ بفوزه عليه بالخصم القاضية في الجولة الثالثة.

بطل العالم لوزن الوسط - احرز في ١٩٨١/١١/٣٠ لعب (٣٦) مباراة كمتحرف . فاز في (٣٥) وثنى بخسارته الوحيدة بالمقاتل امام البني روبرتو دونان.

في ١٩٨٠/١١/٢٥ بمونتريال عندما فقد اللقب العالمي لوزن الوسط لكنه عاد وانتزع منه في ١٩٨١/٣/٢٨ بفوزه عليه بالخصم القاضية في الجولة الثالثة.



باني لخور بالقابح الخمسة . كانت معركة كبيرة . بدأت المباراة بقوة وعمرات كيف فوز بها بخبرتي . لقد اثبت لاوند انه من مستوى جيد ولم يكن خصما سهلا . واهدي فوزي الى اولئك الذين يكافحون من اجل الحرية وخذ القوقعة العنصرية .

اما لاوند فقال . كان شوغر راي افضل بكثير مما اعتقدت . لقد فوجئت ببقته وثقلته واسف للاطفال المعذنين الذين اكرم من اجلهم .

شوغر راي في سطور من مواليد ١٩٥٦/٥/١٧ . فاز كها في

اليوم .. الأمن والحدود في ختام بطولة كأس وزير الداخلية بكرة القدم

لخمسية احتفالات القطر بقصر والسلام ويوم البيعة تنظم مديرية اللعب قوى الامن الداخلي في الساعة الثالثة من عصر اليوم في ملعب المبارزة التجميعية بكرة القدم لاجاز كاس السيد سيمر محمد عبدالوهاب وزير الداخلية عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي بين فرقي الامن العامة والدفاع المدني.

ويشاور الفريقان برصيد النقاط ولكل منهما (٨) غير ان فريق الامن يتفوق برصيد الاهداف ويكفيه التفوق لاجاز كاس البطولة.

ويذكر ان (٢٣) فرقة تمثل لاديريات بغداد في الامن الداخلي ومديرية الشرطة في المحافظات كالة واستطاعت ستة فرق تصدر مجموعتها لخوض مباريات الاوراق النهائية.

وسيتضمن منهاج احتفال اليوم اقامة السبيل عن جدارة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين حفلة امة وافتتاح دار رياضية الشرطة.

أثير محمد صبري يحاضر في دورة تدريبية دولية بالعراق القوي

واقف الاتحاد العراقي المركزي لاعبي القوى على طلب الاتحاد الدولي بتسمية السيد اثير محمد صبري محاضرا في الدورة التدريبية الدولية التي ستقام في القطر السوداني الشقيق للفترة من ٢٠ تشرين الثاني الجاري ولغاية ١١ كانون الاول المقبل.

ويعمل صبري آخر قاتل السيد فائق الجسر امين سر الاتحاد ان الاتحاد بعد نصف الاول من الشهر المقبل موعدا لعقد المؤتمر السنوي لفرقة في المحافظات لاختتام منهاج العلم المقبل وقرار النظام الداخلي للاتحاد بالاضافة الى اقرار لوائح اللجان الفنية والمبارزين والحكام.

صحافة المغرب توجه انتقادات عنيفة لاتحاد الكرة

وجهت في الايام الاخيرة انتقادات شديدة للاتحاد المغربي لكرة القدم من الصحافة والوسائط الرياضية بسبب عدم انتظام برنامج مباريات بطولة الدوري وقد تكلفت المباريات المؤجلة اخيرا الامر الذي يقلل من قيمة المسابقة.

من جهة ثانية انضم البرازيلي خوزيه رينزيرو الى النادي القطري الذي يحتل المركز الـ ١٥ في بطولة الدوري وله مباريات مؤجلة . وارفع بذلك عدد اللاعبين الاجانب المنضمين الى الاندية المغربية الى (٣) لاعبين بعد البرازيلي خوزيه فيليكس والجزائري نصر الدين دريد اللذين يلعبان مع الرجاء.

مواعيد انتخابات الاتحادات الرياضية المركزية

ورد اليها من اللجنة المشرفة على اعادة انتخابات الاتحادات الرياضية المركزية ما يلي :

استندوا الى احكام قانون الاتحادات الرياضية رقم ١٦ لسنة ١٩٨٦ . تدعو اللجنة المشرفة على اعادة انتخابات الهيئات العامة للاتحادات الرياضية الميمنة اتمته الى مقر اللجنة الاولمبية الوطنية في بغداد لانتخاب الهيئات الادارية للاتحادات المذكورة وحسب الجدول المبين ادناه :

اللجنة المشرفة على اعادة الانتخابات ١٩٨٨/١١/٨

الاتحاد	اليوم	الوقت
العاب المضرب	الاثني ١١/١٤	الساعة ٢
كرة القدم	الاثني ١١/١٤	٥
كرة السلة	الثلاثاء ١١/١٥	٢
السباحة	الثلاثاء ١١/١٥	٤:٣٠
الدرجات	الثلاثاء ١١/١٥	٧
كرة اليد	الاربعاء ١١/١٦	٢
الالعاب الخفيفة	الاربعاء ١١/١٦	٤:٣٠
والشطرنج	الاربعاء ١١/١٦	٧
الفروسية	الخميس ١١/١٧	٢
الجيمان	الخميس ١١/١٧	٤:٣٠
الايكوال	الخميس ١١/١٧	٧

٣٢ لاعباً ولاعبة في بطولتي الاساتذة

غراف تقتصر قائمة النساء .. وفيلاندر في مقدمة الرجال



تضمنت ١٥ لاعبة الاشتراك في دورة الاساتذة التي ستقام بين ١٤ و٢٠ تشرين الثاني الحالي في ميلانسون سكوير غاردين ببنينويوك وهي الدورة التي ستقام للاعبات الـ (١٦) اللواتي احرنن اكبر عدد من النقاط على مدار الموسم الحالي . وتتمتع كل من السوفييتية لاريسا سافستينكو والكندية هيلين كيليس بفرصة جيدة لانتزاع البطولة الـ (١٦) المؤهلة للدورة .

النقاط التي احرزتها كل منهم ..

- ١- الاندية الغربية شيفلي غراف ٥٥٨٠ نقطة
- ٢- الاميريكية ماريتينا نازارانيلا ٤٣٣٠ نقطة
- ٣- الاميريكية كريستال ليرت ٣٦٦٠ نقطة
- ٤- الارجنطينية غابريلا سافستيني ٣٥٨٠ نقطة
- ٥- الاميريكية يام شرايفر ٢٧٥١ نقطة
- ٦- الجيكية هيلينا سوكوفا ١٩٩٠ نقطة
- ٧- الاميريكية زينا غارسون ١٩٦٤ نقطة
- ٨- السوفييتية نيكولاي زفيريفا ١٨٩٩ نقطة
- ٩- البلغارية مغوليا ملايفيا ١٧٠٢ نقطة
- ١٠- الاندية الاتحادية كلانديا كوهو ١٦٣٨ نقطة
- ١١- الاميريكية لوي مكثيل ١٦٣٢ نقطة
- ١٢- الاميريكية ستيفاني ري ١٤٦٠ نقطة
- ١٣- الاميريكية بيلرا يوتر ١٣٣٥ نقطة
- ١٤- الاندية الاتحادية سيليا مينا ١٣٠٢ نقطة
- ١٥- البلغارية كاترينا دمافيا ١٢٩١ نقطة

ترتيب الرجال

وضمن خمسة لاعبين من (١٦٦) الاشتراك في دورة الاساتذة للرجال التي ستقام بين ١٤ و٢٠ كانون الاول المقبل في نيويورك وهم السويدي ماس فيلاندر والاندلي الاتحادي بويرس بيكر الذي صعد الى المركز الثاني في ترتيب النقاط بعد فوز احد الملاهي بدورة ستوكهولم والسويدي ستيفان اديج والجيكي ايفان ليندل .

وفي مايلي ترتيب نقاط اللاعبين الـ (١٦) الاول ..

- ١- السويدي ماس فيلاندر ٥٩٤٣ نقطة
- ٢- الاندي الاتحادي بويرس بيكر ٤٩٧٤ نقطة
- ٣- السويدي ستيفان اديج ٤٧٦٢ نقطة
- ٤- الاميريكي اندريه اغسي ٤٣٣٨ نقطة
- ٥- الجيكي ايفان ليندل ٤٠٩٧ نقطة
- ٦- الاميريكي جيمي كونور ٢٦٦٨ نقطة
- ٧- الاميريكي تيم ميلوت ٢٦١٣ نقطة
- ٨- السويدي كيت كارلسون ٢٥٢٢ نقطة
- ٩- الفرنسي هنري لوكوت ٢٢٠٠ نقطة
- ١٠- الفرنسي يانك نوا ٢٠٥٦ نقطة
- ١١- الاميريكي ارون كريستيان ٢٠٣٢ نقطة
- ١٢- الجيكي ميلوسلاف ميتشيف ١٩٨٨ نقطة
- ١٣- النمساوي توماس موستر ١٩٨٥ نقطة
- ١٤- الاسرائيلي ياك كشر ١٩٣٩ نقطة
- ١٥- السوفييتي اندريه تسسوكوف ١٤٠٠ نقطة
- ١٦- الاسباني اميليو سلفينز ١٨٨٨ نقطة

السويدي تجهز لعلينا خاصا

بمباراته

تضمنت ١٥ لاعبة الاشتراك في دورة الاساتذة التي ستقام بين ١٤ و٢٠ تشرين الثاني الحالي في ميلانسون سكوير غاردين ببنينويوك وهي الدورة التي ستقام للاعبات الـ (١٦) اللواتي احرنن اكبر عدد من النقاط على مدار الموسم الحالي .

تضمنت ١٥ لاعبة الاشتراك في دورة الاساتذة التي ستقام بين ١٤ و٢٠ تشرين الثاني الحالي في ميلانسون سكوير غاردين ببنينويوك وهي الدورة التي ستقام للاعبات الـ (١٦) اللواتي احرنن اكبر عدد من النقاط على مدار الموسم الحالي .

تضمنت ١٥ لاعبة الاشتراك في دورة الاساتذة التي ستقام بين ١٤ و٢٠ تشرين الثاني الحالي في ميلانسون سكوير غاردين ببنينويوك وهي الدورة التي ستقام للاعبات الـ (١٦) اللواتي احرنن اكبر عدد من النقاط على مدار الموسم الحالي .

تضمنت ١٥ لاعبة الاشتراك في دورة الاساتذة التي ستقام بين ١٤ و٢٠ تشرين الثاني الحالي في ميلانسون سكوير غاردين ببنينويوك وهي الدورة التي ستقام للاعبات الـ (١٦) اللواتي احرنن اكبر عدد من النقاط على مدار الموسم الحالي .

٢٧ مباراة في البطولات الثلاث للاندية الاوروبية بكرة القدم .. اليوم

تقام اليوم (٢٧) مباراة في اربع الدور الثاني لكؤوس الاندية الاوروبية الثلاث . وسيلعب الهولندي رود غوليت مع لقاء النجم الاحمر اليوغسلافي مع فرقة ميلانو الايطالي في مسابقة كاس الاندية بطلة الدوري بسبب الاصطفاء.

وفي غيل غوليت تدوم مهمة ميلانو صعبة على ارض خصمه في بلغراد خصوصاً ان مباراة الذهاب انتهت بتعادل الفريقين (١-١) كذلك تيدوم مهمة بورنو البرتغالي شبه مستحيلة امام ايندهوفن الهولندي الذي تقدم على امهاتيه في مدينة ايندهوفن.

وفي مايلي البرنامج الكامل للمباريات الـ ٢٧ مع النتائج التي اسفرت عنها مباريات الذهاب :

كاس ابطال الدوري

- النجم الاحمر اليوغسلافي - ميلانو الايطالي (١-١)
- غلطة سراي التركي - نوشاتل السويسري (٣-٣)
- بورنو البرتغالي - ايندهوفن الهولندي (٥-٥)
- سبارك موسكو السوفييتي - ستيفو الاسباني (١-١)

كاس الاتحاد الاوروبي

- غوتبورغ السويدي - سنتوري تيرانا الايباني (٣-٣)
- موتكو الفرنسي - اف . سي . بروج البلجيكي (١-١)

وتقام المباراة الاخيرة في هذه المسابقة غدا بين ريال مدريد الاسباني وغورنيك البولندي علماً ان الاول تقدم (١-٠) ضاماً .

كاس حامل الكؤوس

- اندرلخت البلجيكي - اف . سي . ملينو البلجيكي (١-١)
- دينامو بوخارست الروماني - بندي يونيتد الاسكتلندي (١-١)
- سيمبوريا الايطالي - كارل تسليس الانكلي الديمقراطي (١-١)
- سكاريا سبور التركي - فرانكفورت الالماني الاتحادي (٣-١)
- بانتينيكوس اليوناني - سريتش البلغاري (١-١)
- اروس الدماركي - كارديف سيتي الويلزي (١-٢)
- ميثا ليس السوفييتي - رودا كيركراد الهولندي (١-١)
- ايش بوزنان البولندي - برشلونه الاسباني (١-١)

ثلاثة لاعبين جدد في المنتخب الاسباني

اضاف لويس سيرييز مدرب منتخب اسبانيا بكرة القدم امس الاول ثلاثة لاعبين جدد الى تشكيلة فريقه المؤلف من ١٦ لاعبا لمباراة الشايفيل للبطولة العالمية ضد ايرلندا التي ستجري في السادس عشر من الشهر الجاري.

ونشرت وكالة رويتر التي اوربت الدنيا ان اللاعبين الثلاثة هم بيفيندريس والفريق ايرلندي ضمن المجموعة التي سيلعب ضدها اذ ان اعضاءه لا يتمتعون بالمواصفات الكلاسيكية فحسب بل بالمهارات الفريدة ايضا.

الفيفا .. يرفع عقوبة الايقاف عن تشبيل

اللاعب ايلو بلساي الذي انتقل من نادي ايفرتون (احد اندية الدرجة الاولى في التشبيل) الى نادي ريمس الفرنسي برفع توقيعه عقداً اخر للعب مع نادي اطلس المكسيكي.

وأوضحت مصادر الاتحاد الدولي ان العقوبة رفعت بعد ما وافق الاتحاد التشبيلي على دفع تعويض قيمته (٤٦) الف دولار للنادي المكسيكي.

ايطاليا واستكتندا في لقاء ودي

ان تكون المباراة مع ايطاليا (الرابعة بين المنتخبين في السنوات الـ ٢٣ الماضية) تجربة لمنتخبه الذي سيلعب مع قبرص في (٨) شباط المقبل بدماسول في تصفيات كأس العالم للمجموعة الاوروبية الخامسة.

وانت ايطاليا على خوض مباراة موية ودية امام استكتندا (٢٢ كانون الاول المقبل) في مدينة تراتسو (جنوب ايطاليا).

وانت مدرب استكتندا اندي راسبره



فوز منتخبنا الوطني على منتخب البحرين الشقيق للمرة الثالثة بثلاثة اشواط ضد اشيء في اللقاء الودي الثالث والآخر الذي تم بينهما مساء امس الاول في قاعة مركز شباب الحرية وذلك ضمن استعدادات الفريقين للبطولة العربية التي ستبدأ في السعودية غداً.

« العودة »

محمّد الحفّاظي

ياصباحات العراق : ياصباح الزمان
ياهارار النصر صداما على كل فتن

ياخلخال المساء : في بساطين الجنوب
ياعبير الأرض : يا صمت الربى عند الغروب

ياشيد الآه يا حبل ليالي الندماء
يا ابتسامات العذارى : في قلوب الشعراء

حنثي الاجيل عني : يا صباحات العراق
يا خيلوا لم تنزل نحو المعاني في سباق

اشهدي اني حبيت الدار والنيران عني
لا ابالي كان موتي عندها او كان عني

اشهدي اني اوفيت نذوري للوطن
ووهبت الأرض روحي وعظامي والكفن

قد رجعت اليوم اقوى : من نزال المعتدين
اطرق الباب على التاريخ مرفوع الجبين

انا من سالت بي الاجال برقاً وجرائق
انا من دارت بي الاقدار رعداً وضوايق

انا من حررت سبي : من مدارات الزمان
انا من قبلت اسيفاً جنودى بجنتاني

كم وهبت الليل من روجي شعوعاً لا تنام
تحرص الاحلام في الليل وتنومي للسلام

وضلوعي لم تنزل في الأرض للاجبال جسراً
مطبقاتك تسال المسائي عليها ان يعبدا

يا حضرات العراق : يا سجل الخالدين
اشهدي اني ما ابقيت في غير الحنين



قصة قصيرة

ملاذ نهر الخورة

آخر القوارب وتنطفئ كره الشمس الاصيل . اسلاك شجر غروب يذوي للعتمة والسكون فصح فجوات معلقة فوق شوارع القصور الممتد هيكل كلغة مفعمة بالعملة والغبار (البارد) خنثي ان اطراف السراجي لك ما تريد اي مبلغ تطلب المسألة قل طويلاً والعاصفة . اه جنيتها في ربح النهر الليل هو الليل الذي ما هو الليل ؟ وتهدر ملكة مخفية في قبة خشب ظلام صغيرة . اصوات ترقق ضائعة في صحن الهواء غيوم سود في الظلمة . مويجات بارقة رصاصية مكرسة للصمت والخواطر الحائرة . ركاب يطببون نهراً في غابات اري الصالحية . والمسألة اقرب كثافة شجر منور بانفس اياه . اوالج ظلال فولانية الزهر . وعرائش حدائق قصور . خلف الخرج الاصيلة الملائمة للاجر المصغر الغلب في سستق ذاكرة التفتحات . والخطي تدم عن ذرة نور للداخل النبطي الاسمين . في جوف القاب الامكنة القريبة الالية تروء . فتيض وتجهش كوردة للفتاح والصمت والفتيح الحزين (كومان ابد وارائه سعيه وعصافير تترافق وتضبط على اطواق كلاب الحدائق . وكل شيء في بادية حية متحركة للظفرة القارحة في اسوار الحدائق وبين الافنان . لايهم كل ذلك عدي جد عادي (الخطوات المشرفة تترافق رصاصية فوق ضلال الامواج . وبوال عنة ظلام سماء تنسرح في الاخرى لكمة فوق الخطوط الرصاصية العائمة للمياه . لك ما تريد وذلك ينطق ليس اهل كل شيء الشيء القليل يكفي ياوادي . منكم الدوالي والنظم الترابية . والتكاثرات الموحلة للنهر الممتد في بساط معرش حول اطراف الصلحية . انري ياعم وسد صمت طويل يارب مطبق صمت مجلس يشرب به القش جيمعا) والليل بارد . النوح يعلو ويصرف لجدة لشطبي للنهر العجيد . والهيبر المكنر يسحب صدر القارب ان عمن عرش النهر (بلخرة قادمة تسحب رتلا من الموج . العلم اليوناني على السارية يرفرف جنب العلم العراقي . والبحارة بوجوههم البيض الجالدية . يطلون ويلوحون (يمينون كذا

آخر القوارب وتنطفئ كره الشمس الاصيل . اسلاك شجر غروب يذوي للعتمة والسكون فصح فجوات معلقة فوق شوارع القصور الممتد هيكل كلغة مفعمة بالعملة والغبار (البارد) خنثي ان اطراف السراجي لك ما تريد اي مبلغ تطلب المسألة قل طويلاً والعاصفة . اه جنيتها في ربح النهر الليل هو الليل الذي ما هو الليل ؟ وتهدر ملكة مخفية في قبة خشب ظلام صغيرة . اصوات ترقق ضائعة في صحن الهواء غيوم سود في الظلمة . مويجات بارقة رصاصية مكرسة للصمت والخواطر الحائرة . ركاب يطببون نهراً في غابات اري الصالحية . والمسألة اقرب كثافة شجر منور بانفس اياه . اوالج ظلال فولانية الزهر . وعرائش حدائق قصور . خلف الخرج الاصيلة الملائمة للاجر المصغر الغلب في سستق ذاكرة التفتحات . والخطي تدم عن ذرة نور للداخل النبطي الاسمين . في جوف القاب الامكنة القريبة الالية تروء . فتيض وتجهش كوردة للفتاح والصمت والفتيح الحزين (كومان ابد وارائه سعيه وعصافير تترافق وتضبط على اطواق كلاب الحدائق . وكل شيء في بادية حية متحركة للظفرة القارحة في اسوار الحدائق وبين الافنان . لايهم كل ذلك عدي جد عادي (الخطوات المشرفة تترافق رصاصية فوق ضلال الامواج . وبوال عنة ظلام سماء تنسرح في الاخرى لكمة فوق الخطوط الرصاصية العائمة للمياه . لك ما تريد وذلك ينطق ليس اهل كل شيء الشيء القليل يكفي ياوادي . منكم الدوالي والنظم الترابية . والتكاثرات الموحلة للنهر الممتد في بساط معرش حول اطراف الصلحية . انري ياعم وسد صمت طويل يارب مطبق صمت مجلس يشرب به القش جيمعا) والليل بارد . النوح يعلو ويصرف لجدة لشطبي للنهر العجيد . والهيبر المكنر يسحب صدر القارب ان عمن عرش النهر (بلخرة قادمة تسحب رتلا من الموج . العلم اليوناني على السارية يرفرف جنب العلم العراقي . والبحارة بوجوههم البيض الجالدية . يطلون ويلوحون (يمينون كذا

كلمات

على الطريق

السرعة والتسرع

لصفحة اصوات كتاب
يحرصون على النشر فيها وهذا لا
يعني ان الآخرين الذين ينشرون
فيها وفي صفحات مقلدة في صفح
اخرى ليسوا من كتّابها . لكننا
نتمنّى بقاء حرس الكتب منذ
بدايته الاولى على النشر في جريدة
دون سواها .
وعند تصفحنا للصفحات
المعنية بفتحات الشابة في
الصفحة اليومية نلاحظ بوضوح
ان هناك من يحرص على النشر في
صفحة محددة دون غيرها .
وهناك من ينشر في صفحتين وهناك
من ينشر في جميع الصفحات .
ولسنا ندين نهج من يبحث عن
مثاق للنشر فيها انما ندينه انما
تجربة للكتب الشاب الساعي الى
نشر اسمه وتأكيد وجوده . رغم
ان كل كاتب من هؤلاء لابد ان يجد
في وقت ما ان جريدة معينة بالذات
هي التي تحقق له جوهراً هائلاً
. بعض النشرون عن اختلاف هذا
الهجس من كاتب لآخر .
نقول لسنا ندين هذا النهج .
ولكن ذلك لا يعني اننا لا نؤيده
حالة سليبية بتجسّد الوفاق
عندها . ادى الكاتب بالدرجة
الاساس . اما ما يجب ادائه
بالفعل فهو ارسال المادة نفسها
لاكثر من جريدة . فهذا ما يمكن
تسميته بلحد الاقصى من تجلّج
تقاليد النشر .
وتنحى في اصوات منظرون
ان اننا لنكتله بريداً وسعة فقة
اصداق الصفحة وكلها نظير
الى تأخير نشر كل مرة ترد الينا .
وبذلك يسهل ان نكتشف نتاجات
ارسلت الينا والى صفح اخرى
تسارع بنشرها فتمتد الى اقصاها
من مقلدات . فليس ان ينتبه بعض
الكتّاب الشباب الى ضرورة احترام
تقاليد النشر والتأكد من عدم نشر
نتائجهم في الصحيفة المهددة قبل
ان يعينوا بها الى جريدة اخرى .

المحرر

معكم

الاصحاب الذين يقرأون
سيف لنا انه على رسالتك الاولى حيث اعتدنا ان
نشر قصيدتك . حديث الى من اعطى . بسبب
الاصحاب الذين يقرأون
سيف لنا انه على رسالتك الاولى حيث اعتدنا ان
نشر قصيدتك . حديث الى من اعطى . بسبب
الاصحاب الذين يقرأون
سيف لنا انه على رسالتك الاولى حيث اعتدنا ان
نشر قصيدتك . حديث الى من اعطى . بسبب

ادراك العمل الفني

يعبر عن موقفه من هذه الموجودات ببداهة
الاشكال والرموز التي تعبّر عنها وعن موقفه
الخاص .
وانما لنجد السريالية والاشكال سلفادور دالي
خير مثال على ذلك . ان رسم الاشكال المبكرة
من الواقع بمخيلة الحسية التي جعلته يراها
بصورة مختلفة . ممرقة وغامضة ومشوهة مثل
الوجود والاشكال التي اسقط عليها افكاره
ومخيلته النسبية .
الاشكال المبكرة وعلاقتها بالواقع
ان اذا كان العمل الفني محاكاة للواقع ومطابقة له
فان الادراك من ذلك وهو من الصفات اللازمة له ؟
وانا كما نرسم اشكالاً من الواقع فان الرمز
فيها ؟ او التعبير الآخر الخفي للظاهرة ؟
او تطرقنا الى واقع العمل الفني لنجد اننا
نلقى الانسان الدائم ومخاوفه الكثيرة هي التي
لدفعته لان يرسم حيواتاً مصيهاً بهم على جدران
الكهوف او ان يبحث وجهاً مقارباً من شكل وجهة
ليتمتع عليه . من هم في العلم الآخر .
لفعل الفني اذا لا يمكن ان يكون محاكاة
للواقع ومطابقة له بل هو يمثل اشكالاً اخرى
التي ترمز اليه فصرخة الفنان ليست بلم يمزجه
الام بل هي ابتسامة طفل فوق رصيف متسخ
بتنقيلات العصر للحركة وان عود قلب محرق في
لوحة يضيء ليجبر عن الحرب والسلام في ان
واحد .
ملايد ان اوضحه في ذكرى لهذه الامثلة
واسهلي بهذا الحديث هو ان العمل الفني ليس
مطابقة للواقع بل انه محاكاة له بشكل مبكرة
ورمون تقوينا اليه بالحدس القائم بين الفنان
والعمل الفني من جهة وبين المشاهد والعمل
الفني من جهة اخرى .
تفسير العمل الفني
انه ان المؤسف حق ان تجد مشاهداً متدماً في
شكواه من غموض العمل الفني . دون ان يكفل
تأهله عن التفكير والتفسير . والبحث في اجواء
العمل الفني وكأنه بذل يريد رغباً مستحقاً .
للفعل الفني ليس علماً بل هو شكل رمزي
للمشاعر . ما . نتج عن مخيلة الفنان وحده
الخاص الذي يرتبط بالمشاعر الجمعية اذا
لفعل الفني بهذه الصيغة معبراً عن الهجس
الجماعي بصيغة فنية مبدعة ولم يأت هذا
الادراك لهذه الاشكال عن فراغ . كذلك فان ادراك
العمل الفني ان ياتي عن فراغ ابد .
حين ابراهيم الصافي

الاصحاب الذين يقرأون
سيف لنا انه على رسالتك الاولى حيث اعتدنا ان
نشر قصيدتك . حديث الى من اعطى . بسبب
الاصحاب الذين يقرأون
سيف لنا انه على رسالتك الاولى حيث اعتدنا ان
نشر قصيدتك . حديث الى من اعطى . بسبب
الاصحاب الذين يقرأون
سيف لنا انه على رسالتك الاولى حيث اعتدنا ان
نشر قصيدتك . حديث الى من اعطى . بسبب

مع الاصدقاء

لمست ادري
هل هو هذا الذي القاه
ام اني هربت ؟
لمست ادري
هل ذلك (المبرقع) خالق يهوى
واما ترف ؟
لمست ادري
هل توهمت السبيل وسويت
نقسي الى درب مزمار هربت ؟
لمست ادري
من من الاثني حقا قد عشقت ؟
لمست ادري
كم من الافراح سرا قد رشت ؟
لتراني قد عشقت
ام بذى الالهام يلوحني ثلث ؟
لمست ادري
لمست ادري !!
اياد مسرهد عبد العزيز
انتظار
ثملت من شغفي عليك
فما على جدران وجعي
فيمسك بقلوبك
وتسكت عني
تبحث في الظلام عن اللقاء
فأنا كما نهر
اسير بلا انتظار
امته
احمل كل احلام الوجود
وحقيقة الاشياء اصبرها
اعربها بما ملكت يداي
فتكون مثل الشمس . ابهى
من ضياء الفراقين
حسن رديم الخرساني
« لهيب الارض »
كنت فيها
عندما اشتد لظها
كلت النار . عل
اجسادنا دنا
وهم كلنا لظها
كان زهر الروح



احمد الطريفي جعفر

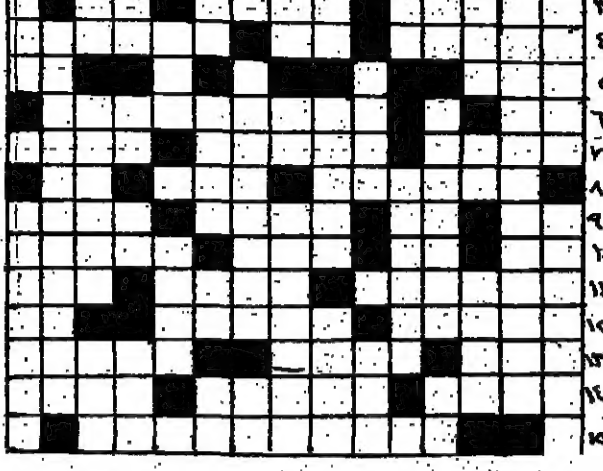
حلم

حلم سرى كنبوءة العراق
جلت به جنبة الاطراف
كقصيدة تشوي تلامها شاعر
وسما بها عن علة وزحف
جلت قريحته بها مزمنة
ببيد . الفلك وسحر قواي
ايصرتها تقي الهوني كليل
عيل الشهود ليلية الاراء
في روضة غناء يمتد جني
انزلهما الفلاح وقت قطاف
لمعشقتها بجوانحي وجواحي
ويحد ما ابدى وما هو خاني
وقرات الاطراف من قصص الهوى
وحملت ليلتها بعقل رفاق
حامد مصطفى خليف
جامعة الموصل
كلية العلوم
قسم الفيزياء .
سفر الهدى
لهواك معشوقتي كل الهوى
اجيتك كليل
شعلا بطيخا لاني
بسال الود
بمسافر الهدى
ولمعة تكبر . تكبر
كما الاضواء . تتعرج
تخرس في روعي
طيب الحرس
ياثت اخل الحبيبات
ارسلت لها
خاتمة للهوى
شارة على جيني
انت .. مرايا فجر
صحو نهر
صفر زين . قد انزهر

تسليية

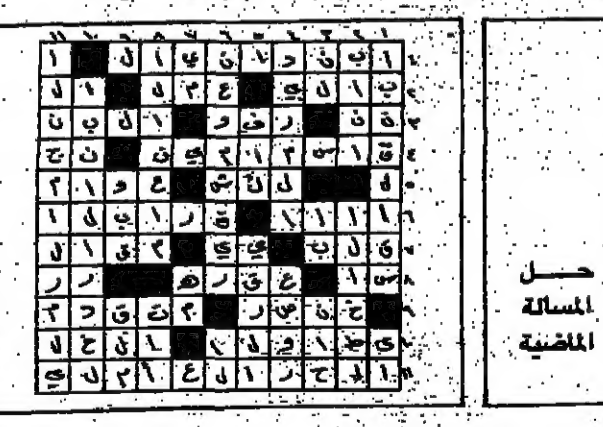
كلمات مفادعة

يقعها اليوم : ازاد زحيم فرج



- 1- اول جريدة صدرت في العراق
- 2- الاسم الاول لمخرج امريكي
- 3- مغرور (مفادعة) - جمع
- 4- في الصود - حرف - مخرج
- 5- مسكن امريكي (مفادعة) - خصم
- 6- جدها في كوزا - اغنية لام
- 7- عقل - (مفادعة)
- 8- جمع (مفادعة)
- 9- من الطيور (مفادعة)
- 10- ليزيد الشعر (مفادعة)
- 11- عاصمة اوربية
- 12- مدينة فلسطينية - هجم
- 13- يضرها العراق (مفادعة)
- 14- احد الوالدين
- 15- ممرقة عربية - للمضي
- 16- مؤخر الزواج - اسم علم
- 17- مؤث (مفادعة) - للتعريف
- 18- حرف من لقل
- 19- غلة اسبوية (مفادعة)
- 20- وزن (مفادعة) - رثن
- 21- (مفادعة)
- 22- يجري فيها الدم - احد
- 23- الوالدين (مفادعة) - اداة جزم
- 24- حرف اكليني
- 25- ينور (مفادعة) - بنية
- 26- صغرية - حروف مكررة
- 27- نصف هاون - لغوي
- 28- سبكه (مفادعة) - نادي
- 29- نادي كروي روسي

الحل غدا . والجمهورية تحب بشيكت القراء الاعزاء وعلى
العنوان التالي
بغداد / الصرافية / ب - ٤٩١ زاوية تسليية



الحل
المسألة
المضنية

اعلان . اعلان . اعلان . اعلان

محكمة بداءة دعوى
العدد / ٤٩١١ / ٨٨
التاريخ / ١٩٨٨ / ١١ / ١
اعلان
اصدرت هذه المحكمة بتاريخ
١٩٨٨ / ١٠ / ١٦ قرارها بحق المدعي
عليه سعد محمد احمد / مصري
الجنسية والزامة بدينار
المدعي سعد ياسين محمود حكما قديما
معلقا على الاستئناف والتكول من
اليمين عند الاعتراض . قايلا للاعتراض
بصحفتين مخلصين وفق الاصول
وستانه المدة يعتبر القرار مكتسبا
الدرجة القطعية
القاضي

احمد الطريفي جعفر

نافذة

هو صدامنا وذي سجايه

زيت - الفل - بعد تحريرها ، وهاتين ما فعله القزاة المهجرون بجماعة المنيبة . احدهما حوّلوه الى « مطبخ » . مجمع للسلطات ، والآخر نسفوا قبة مكنته وحوّلوه الى « مرصد » . اما الجدران فمن الكتلت والرسم - الفارسية - المنقوشة عليها .. حذت ولا حرج .

زيت الفل .. وقد تحررت ، وكان جنود القلعة المنصور يدخلون المسجدين للامير محجرين ، فاعادوا اليهما بسمة الامان .

والمسجد بيوت الله .. وفلاز المعتدون الامنوني عيّلوا ببيوت الله .. واستهزؤا بالدين ويومونه ، وشعلته . واي استهزل اجابنا الخير : القلعة صدام حسين يفرح ، من سلة الخالص ، لبناء جامع في الفل .. حيث يعلو ، من جديد ، اسم الله ، حارس العراقيين ، وناصر قلعة الامة صدام حسين .

قلت في نفسي : ومن غير وريث المسجد العربي - الاسلامي .. صدام حسين ، يمكن ان يفعل هذا ؟! بناء اي جامع على كبر .. ولكن بناء جامع في الفل نفسه بعل البطال نفسه يجعل اكثر من دلالة .. فللمنارة تشعخع بين النصر والتحرير .. والراية المنتصرة خلفه ، والقلوب التي ستؤم - الفل - غدا .

والي مثل السنن ، والاجيال ، ستقف في بيت الرحمن ، الجديد ، هذا ، تحمد الله ، وتمجده ، وفي الذاكرة تلتهم صور المحممة ، وتضاه فضاهات الروح بصورة وجه الامين المظفر ، تجسده الثقافة لا تنقح إلا بفارس مؤمن هو : صدام حسين .

نواف ابو الهيجاء



انا من وضد من

العرض في حدود الدهشة

الإضاءة في المسرحية تصامم في تجسيد الاعمال الدرامية وتساعد على خلق جو معين الذي يمتثل الى استمتاع معشوق المسرح (البيت البغدادي) استمتعوا بديقاً ونحياً بحيث ان المشاهد يتوهم انه امامه العديد من الممثلين من خلال امتلاء فضاء المسرح بحركة رائد محسن .

احياناً تضطر او هكذا تعوينا ان نشال المخرج عن طريقه اخراجه واسلوبه في الاخراج والممثل عن ادائه للدور وكيفية تعامله معه سواء في التجسيد او في بناء حركته داخل الدور .

في هذا العرض كانت ذهني هذه الفكرة اي ان اسأل المخرج والممثل ولكن بعد العرض ذهنت في هذه الفكرة . عن ماذا اسأل وقد توضح كل شيء في وجن القول توضح كل شيء في . لا اقصد التيسير او التسلح . انما كنت الشكافية التي تسالت الى المخرج والممثل انتمجنا مع كل تفاصيل العرض المسرحي ويمكن ان نعتبر المشهد الاخير حين يقع الديار بين يدي سكر وشكل . يغزله الانشراح ويرارود التال حين يتشبه به السكر حتى يتفرق بين يديهما اربابا اربابا ويستقر اخيراً في قصر الكاس ويشرب الصبر . يمكننا اعتباره من أفضل المشاهد .

وهنا وهناك في هذا المشهد او ذاك جسد لنا الفنان قاسم محمد العديد من الحوارات الجوفاء التي يتعاطاها .

ارادة الجيوري

ندوة فكرية تربوية

ونذ في سائر المدن العراقية (دور التربية في تعزيز الامن القومي العربي) عنوان محور الندوة الفكرية التي ينظمها اتحاد التربويين العرب ويشارك فيها نخبة من التربويين العرب .

شكسبير في بغداد ثانية

فرقة جيروب المسرحية ، تزور القصر خلال الفترة من (١٤-١٥) تشرين الثاني الحالي لتقديم عروض في مدن الموصل والبصرة وبغداد (١٤-١٥) وستقدم هذه الفرقة اللندنية عروضاً مسرحية شكسبير (الليلة الثانية عشرة) حيث يستغرق عرض المسرحية ساعتين (واحدة بدون طائر).



الفنانة

نزعت يونس

اغنيات العراق الحبيب



ملكو رصيد من الاغاني العراقية السلفية .

من بين الاغاني التي احبها كثيرا اغنية بعنوان (سلخه) احبها الفنان نازم نعيم . وغنيت للفنان محمد نوشي اغنية بقول سلطانها (انت حبيب شملنا وانت حبيب جنوبنا) ابن تميم نفس في خارطة الغناء في لبنان .

منذ عام ١٩٥٥ وانا احاول ان يكون لي صوت مسوع في هذه الخريطة وانا اليوم اصنف ضمن المدرسة الغنائية الشعبية في لبنان . مع الاشارة الى اني غنيت كل الاغاني التي كانت في الغناء .

تغنى السيدة فيروز متربة على عرش قلوب الجميع وهي صوت لا يخلو عليه . وتبقى مدرسة الرحلية العلامة المعيزة للغناء في لبنان .

وكيف تزين واقع الاغنية في لبنان في ظل الموجة الجديدة .

فيها كم كثير . واصوات عديدة . لكن اصوات ملجدة الرومي وملحم بركات . وغسان حليبة . اصوات مبدعة ومعاصرة . تحمل اصالة الغناء في لبنان . وهم نجوم الاغنية الجديدة . اما بقية الاصوات فجميعها متشابهة ولا تفرق واحدا عن الآخر .

وكيف تجدين الاغنية في العراق . احب الكثير من الاصوات العراقية . وهي من الكثرة بحيث لا يمكن من تمييزها . لكنها تحمل نكهة خاصة محبة الى نفسي .

عدد من الاغاني لتفزيون بغداد منها اغنية بعنوان (جينا لبغداد) ونرفلك التلاني) المؤلف مزار جواد . وهي اغنية محبة لصور العراق ومحبة للفنانة الجيبي صدام حسين . والاغنية الشافية تحمل عنوان (اه يخلعك صدام) كتبها صابر جاسم . وقد احبها الفنان نجاح عبدالغفور الذي ساعدني كثيرا على اعداد وتسجيل حلتيين الاغنيتين .

بين جمهورنا وصوت الفنانة نزعت يونس . شدة وشجاعة تمتد لغزود . حين تزلزلت بغداد . هي فتاة صغيرة لم تبلغ العشرين . لكن صوتها ظل ملازماً .

ساعتاً فترة طويلة . حتى بعد هذا الحشد من المغنيات والمطربات اللواتي العراق . لغزرات طويلة . يظل .

من نزعت اليونس على الدوام ، حاضراً . انفسنا . ويظل صوتها نكهة .

زيارتها الاخيرة لبغداد . كانت .

تت شديدة الفرح والبهجة فهي ترى .

حسنة السلام اكثر تطوراً عمارانيا .



من ذاكرة الفن

برنامج جديد

(من ذاكرة الفن) عنوان برنامج جديد اعدته الزميل كمال لطيف سالم . للتلفزيون . يتناول حياة المطربين العراقيين من خلال رحلة حياتهم الفنية وتراثهم .

الحلقة الاولى عن حياة الفنان الراحل نظيم الغزالي . يتضمن لقاء مصوراً معه في الكويت . وهناك حلقة عن رضا علي . وعيسى جميل . ويحيى حمدي والآخرين . البرنامج يعرض كل مساء أحد .

اغاني جديدة لرازي خليفة

للنصر العراقي الكبير كتب الشاعر راضي خليفة الربيعي عدداً من الاغاني الوطنية منها بطل السلام للشرطة وقائد بعدادي . وثقائنا للشعبي وسون ومحمد . وهي من الحان نجم عديده . كما يستعد راضي الرازي لتلحين اغنية جديدة كتبها راضي خليفة بعنوان (سدي يابو حلا) كما يقوم الملحن طاهر الفردوسي بتلحين اغنية جديدة له بعنوان (ومعنا) يؤديها الفنان ياسر خضر .



السينما العراقية

اسيا كمال . يكون جازراً للعرض في نهاية هذا الشهر بعد استكمال مرحلة الموسيقى التصويرية

وجهان في الصورة لعبدالباقري العبدوي . من اخرج الدكتور حسن الجبالي . تمثيل ليلى محمد . محمد جاسم عبد الرحيم . سامي فطاح . عواطف ابراهيم . جازل للعرض خلال الاسبوع المقبل .

فيلم (العربية والحصان) قصة واخراج محمد منير فزري . سيناريو ناصر مهدي . تمثيل سليم البصري . حمودي الحارثي . وجلال كامل وسهير ايد . وعواطف ابراهيم .

فيلم (مى الخطيب المرح والشاير الجبيل) كتب السيناريو الفنان له كريم العراقي . اخرج رضى محمد وهو التجربة الثانية من انتاج دارسة السينما والمسرح للأطفال

فيلم (الطيار) يحكي قصة بطل القاذبة الطيار الذي حقق معجزة . يشارك تصويره المخرج صاحب حداد . بداية الشهر المقبل .



بأفك جديدة من الافلام العراقية .

اجتهدت دائرة السينما والمسرح نقل اسمها . وماهي الافكار الرئيسية التي طرحها . والملاك الفني والتمثيل .

فيلم عراقي . عنوان فيلم كتب احسنه والسيناريو الكاتب عماد الجبان اخرج محمد شكري جميل . يشارك ايوارد هديل كامل . طعمة .

فيلم عراقي . عنوان فيلم كتب احسنه والسيناريو الكاتب عماد الجبان اخرج محمد شكري جميل . يشارك ايوارد هديل كامل . طعمة .

من كنوز التراث

اعداد : نبيل العطية

ما احسن ما الطفت

كل ابن عيّل منقطعاً الى عديده بن شرين مروان فأتاه عنه برده غلب ايماً . ثم اتاه لسانه عن غيظه فقال . خبطت ابنة عم في بسواد فزعت ان لها نبوتاً هناك . واني اذا جمعتها لها صارت الى محبتي ففعلت ذلك فلما استجرتني كتبت في

سيفك الذي اسلمت مني .

كنا احطك معزوف ابن بشر .

وكتبت تحت ذلك رسماً

قل : ما احسن ما الطفت بالسؤال . واجزل صلته .

الطمع لؤم والياس عجز

اوصى مشرب بن ربيعي ابنه فقال . يا بني ان الاسد مرض . والطمع لؤم . والياس عجز . فاسل عما فات واحرض فيما تستقبل وفكر ثم قال .

لا تهلكن النفس لؤماً وجسرة

على الشرب . سعاد . لغيرك قارز

فلا تيسبن من صبح ان تنله

وان كان شيباً بين يدي . تفرزه

وما فات ففرقه اذا عجز واضطرب

على الدهر ان دارت عليك نواير .

شك ويقين

وطل سعيد بن سلم الى الرشيد شاعراً باهلاً فأتته قصيدة حسنة فاستجاب الخليفة الرشيد وقال : اسمك شمس . واسمك شمس فان كنت صاحب هذا الشعر فقل في هذين . وأشار الى الامن والمومن وكذا جالسين فقال يا امير المؤمنين الجمني حية الخلافة . ووحشة الغربة . وروعة الملقاة . وجلالة المقام . وصعوبة البسطة . وشروط القواني على غير الروعة . فليقلني امير المؤمنين حتى يتألف نظر القول . فقال الخليفة الرشيد : لا عليك الا تقول قد جعلت اعتذارك عوضاً من حذرك . فقال يا امير المؤمنين سهل ميدان السباق ثم قل

نبئت بعبد الله بعد محمد

مما طمها برك الله فيها

قلت الرشيد : وانت برك الله فيك ثم ازل له يخلع طيمسة وصلة جزيلة

من لطائف التراث

اتي بشيبي سيء الى قاض فقال له . من انت ؟

قال : انا ابن الذي لا ينزل الدهر فيزوم

وان نزلت يوماً فسوف تصوم

تري الناس الجواجا الى ضوء نارهم

فمنهم قيلم حولها وقصوم

لكن انه من بعض اشراف الكوفة فخلاه . ثم اذم على الابكون ساه من هو ؟ فقال لبعض القضاة . سل عن هذا فاسأل فقلوا . هو ابن يافع الباقول

من العالم

ميشيل براندون

المطاردة في باريس

حلق للممثل (ميشيل براندون) شهرة واسعة في اوروبا من خلال المسلسل التلفزيوني البريطاني المشاهير (ديمس وميكيس) وبراندون هو من مواليد (بروكلين) وكانت اول اوارده التمثيلية مع (ال بلسينو) وفي فيلم (احبة وغريبة) الذي اخرجته مي هوارد عام ١٩٧٠ وبعد ذلك اشترك في عدة افلام منها (الفام) اخرج (جون لوزو) وفيلم (تغير المصروف) اخرج (رثشارد لانغ) وبطولة (شيري مكين) و(بيوديريك) وفيلم (غني وشهير) اخرج (جورج كوكو) وبطولة جاكين بيسيه وكاتيس بيرغن .

اما فيلمه الجديد (عملية المطاردة) فقد ابدى براندون حماساً شديداً نحوه وذلك لطبيعة وموقع العمل الذي سيكون فرنسا حيث يقول براندون . كنت منذ زمن طويل اتمنى التمثيل في فرنسا .

